

# ARTK THEATER

## 道外アーティストプログラム [舞踊・伝統芸能その他分野]

Performing Arts Information

制作団体等名	朝日放送テレビ株式会社			No.	281
住所	〒553-8503 大阪府大阪市福島区福島1-1-30				
	TEL	06-6458-5321	FAX	06-6453-6002	
ホームページ	<a href="http://www.asahi.co.jp/event/">http://www.asahi.co.jp/event/</a>				
代表者名	亀田雅之	担当者名	保坂和拓		
分野名	舞踊他	細分野	落語		
公演企画名	上方落語特選会				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		650万円程度		
対象ホール規模	400席～500席	出演者	5名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	上方落語協会所属の人気落語家				
公演企画の内容	北海道ではなかなか生の高座を見る機会が少ない、大阪の落語家(若手を中心に特選)による競演。				

制作団体等名	有限会社アートウィル			No.	282
住所	〒158-0082 東京都世田谷区等々力5-15-3				
	TEL	03-5707-1711	FAX	03-5707-1712	
ホームページ	<a href="http://dagekidan.com">http://dagekidan.com</a>				
代表者名	平沼仁一	担当者名	村岡尚子		
分野名	舞踊他	細分野	和太鼓		
公演企画名	和太鼓東京打撃団公演				
道内公演予定期間	令和6年4月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		230万円程度		
対象ホール規模	350席～1300席	出演者	8名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	2020年に結成25周年を迎えた和太鼓集団。国内外のホール公演を中心に、FIFAワールドカップ仏大会等のイベントや映画「のぼうの城」への出演、EXILE全国ツアーへの参加や舞台公演への楽曲提供等幅広く活動中。高い演奏技術に裏打ちされた音楽性と、力強く、楽しい舞台創りを目指し演奏活動を展開しています。				
公演企画の内容	オリジナル曲の生音演奏で、早打ちの太鼓アンサンブルや情緒的な篠笛のメロディー等が織りなす「懐かしくて新しい」太鼓の世界。メリハリのある舞台構成で多彩に太鼓アンサンブルの魅力を披露します。会場全体が溢れるエネルギーで満たされ、太鼓が好きな方だけでなく太鼓のステージが初めての方にも好評です				

制作団体等名	有限会社アートウィル	No.	283
住 所	〒158-0082 東京都世田谷区等々力5-15-3		
	TEL 03-5707-1711	FAX	03-5707-1712
ホームページ	http://dagekidan.com		
代表者名	平沼仁一	担当者名	村岡尚子
分野名	舞踊他	細分野	和太鼓
公演企画名	東京打撃団 和太鼓ワークショップ&ミニLive ～日本の伝統的な太鼓のリズムと打法～		
道内公演予定期間	令和6年4月～10月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	195万円程度	
対象ホール規模	250席～800席	出演者	5名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	2020年に結成25周年を迎えた和太鼓集団。国内外のホール公演を中心に、FIFAワールドカップ仏大会等のイベントや映画「のぼうの城」への出演、EXILE全国ツアーへの参加や舞台公演への楽曲提供等幅広く活動中。高い演奏技術に裏打ちされた音楽性と、力強く、楽しい舞台創りを目指し演奏活動を展開しています。		
公演企画の内容	日本各地の祭り囃子から伝統的な太鼓のリズムと打法を紹介するレクチャー公演。デモンストレーション演奏を挟みながらの解説と体験(希望のお客様10～20名程)、そして後半では東京打撃団のオリジナル曲を披露する。解説で取り上げるのは、「ねぶた囃子」や「三宅太鼓」「秩父夜祭りの屋台囃子」など。		

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

制作団体等名	株式会社粋まち	No.	284
住 所	〒162-0834 東京都新宿区北町40-3-104		
	TEL 03-6426-1728	FAX	03-5227-3572
ホームページ	http://www.ikimachi.co.jp		
代表者名	日置圭子	担当者名	日置圭子
分野名	舞踊他	細分野	サイレント映画+活弁
公演企画名	山崎バニラの活弁大絵巻2024		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	130万円程度	
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	1名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	山崎バニラは、大正琴&ピアノによる弾き語りという唯一無二の活弁スタイルで知られ、「ドラえもん」のジャイ子役などの声優としてもお茶の間ではお馴染み。東京国際映画祭では2018年から5年連続で活弁公演を担当している。邦画の短編と洋画の長編で構成するプログラムは、親子三世代、老若男女が一緒になって楽しめます。		
公演企画の内容	本公演には高解像度プロジェクター、200インチ以上のスクリーン、ピアノが必須となります。会館の標準的な付帯設備、会館付きの音響・照明スタッフで実施可能。そのため公演予定額に機材関係費と現地スタッフ経費は含みませんが、当方での手配もできます。機材と人員等の詳細は必ず事前にお問い合わせください。		

道外アーティストプログラム

制作団体等名	株式会社インプレサリオ東京	No.	285
住 所	〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-5-11 イトーピア池袋607		
	TEL 03-5396-7411	FAX	03-5396-7381
ホームページ	http://impres-tokyo.com		
代表者名	山本大介	担当者名	馬場結菜
分野名	舞踊他	細分野	クラシック・バレエ
公演企画名	キウ・クラシック・バレエ「白鳥の湖」全2幕		
道内公演予定期間	令和6年10月～12月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	429万円程度	
対象ホール規模	500席～2000席	出演者	28名
		スタッフ	19名
出演団体・出演者等の概要	1982年設立のキウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場を母体とするバレエ・カンパニー。「すべての子供たちに「本物」の芸術を」という目標を掲げ、小さな観客も楽しめる作品創りを行っている。これまでに日本全国150カ所以上、ヨーロッパやアメリカ、アジアなどで公演を行っている。		
公演企画の内容	チャイコフスキーの最も有名なバレエ「白鳥の湖」を、子供でも飽きずに楽しめる2幕・約2時間にまとめ上演する。白と黒、善と悪という対極の美が、本場のバレエで楽しめる。一人のプリンシパルによるオデットとオディールの演じ分けにも注目。見やすくまとめられた演出で、他にない白鳥の湖に挑戦する。		

道外アーティストプログラム

制作団体等名	株式会社インプレサリオ東京			No.	286
住所	〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-5-11 イトーピア池袋607				
	TEL	03-5396-7411	FAX	03-5396-7381	
ホームページ	http://impres-tokyo.com/				
代表者名	山本大介	担当者名	馬場結菜		
分野名	舞踊他	細分野	アイリッシュダンス		
公演企画名	ラグース -アイリッシュダンス-				
道内公演予定期間	令和6年8月~10月予定				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	473万円程度			
対象ホール規模	500席~2000席	出演者	20名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	アイルランドの西、アラン諸島最大の島、イニシュモアにて1998年に発足。伝統的なケルト音楽を中心としたエンターテイメントショーで話題のカンパニー。「ラグース」は、ゲール語で“衝動”や“熱望”を意味する。舞台上の全てを“生きる音楽”で届けることをモットーとし、アイルランドの伝統を各地に伝えている。				
公演企画の内容	千年の時を超えてやってくる、アイリッシュ・トラッド&ダンスの至宝。ケルトの音に、人と大地の原点を聴く！ “耳”で伝えられていくアイルランドの音楽は、時に烈しく、そして儂く、悲しく…まるで時代から時代のすべてを物語っているよう。人の魂を揺さぶる民族音楽への入門にぴったりなアイリッシュ・トラッド。				

制作団体等名	MG企画			No.	287
住所	〒207-0022 東京都東大和市桜が丘2-142-12-804				
	TEL	090-4672-3396	FAX	042-561-0262	
ホームページ	http://mgplanning2022.com				
代表者名	玄應宗信	担当者名	玄應宗信		
分野名	舞踊他	細分野	落語		
公演企画名	おもしろハッピー落語会 in (開催地名)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	98万円程度			
対象ホール規模	100席~800席	出演者	4名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	これまで数々の賞を受賞し、関西で実力、人気ともに兼ね備えた落語家、桂雀太師匠が選りすぐりのメンバーで結成したユニット。メンバーは、女性初のNHK新人落語大賞を受賞し、テレビなどのメディアで活躍中の桂二葉さん。リズム感あふれる語り口の桂九ノーさん。入門4年目でNHK新人落語大賞決勝進出の桂源太さん。				
公演企画の内容	落語は「古くさい」「難しい」「モテない」なんて思いませんか？そんなネガティブなイメージを全て吹き飛ばし、落語の面白さを皆さんに伝える落語会です。爆笑の「まくら(フリートーク)」あり、「古典落語」あり、「新作落語」あり。タイトル通り、ハッピーな気持ちになれる落語会が北海道に上陸です！				

制作団体等名	オフィスティンプル			No.	288
住所	〒060-0003 札幌市中央区北3条西15丁目1-36-201				
	TEL	011-633-1271	FAX	011-633-1271	
ホームページ	なし				
代表者名	嶋智子	担当者名	嶋智子		
分野名	舞踊他	細分野	コンテンポラリーダンス		
公演企画名	近藤ダンス企画 「ダンスのある世界」				
道内公演予定期間	通年(要相談)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	187万円程度			
対象ホール規模	100席~500席	出演者	2名	スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	コンドルズ主宰近藤良平が企画するスペシャルプログラム。 ペルー・チリ・アルゼンチン育ち。第67回芸術選奨文部科学大臣賞受賞。第4回朝日舞台芸術賞寺山修司賞受賞。第67回横浜文化賞受賞。令和4年度より埼玉芸術劇場芸術監督に就任。				
公演企画の内容	長く「ダンスのある世界」に過ごしてきた近藤さんによる人生を楽しくするためのダンス体験。事前にWSで作った作品をオープニングアクトとして披露するなど、地域に即した方法で既存のダンスとは一味違うダンスWSと近藤さんのダンス作品の公演。 *公演作品は3作品の中から、スケジュールによって決まります。				

制作団体等名	オフィスティンブル	No.	289
住 所	〒060-0003 札幌市中央区北3条西15丁目1-36-201		
	TEL 011-633-1271	FAX	011-633-1272
ホームページ	http://www.condors.jp		
代表者名	嶋 智 子	担当者名	嶋 智 子
分野名	舞踊他	細分野	コンテンポラリーダンス
公演企画名	コンドルズ 「BEAUTIFUL DREAMER」(仮)		
道内公演予定期間	令和6年9～11月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	440万円程度	
対象ホール規模	300席～2000席	出演者	15名
		スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	コンドルズは日本を代表するダンスカンパニー。世界30ヶ国以上で公演。男性のみ学ラン姿でダンス・生演奏・人形劇・パフォーマンス・映像・コントを展開するダンス集団。 主宰の近藤良平は芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。2022年度より彩の国埼玉芸術劇場芸術監督。		
公演企画の内容	コンテンポラリーダンス界のトップランナーとして走り続けるコンドルズ。個性的なダンサーたちが繰り広げるパフォーマンスの数々は遊び心満載。ステージ上を自由に駆け回ります。		

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	株式会社オールドキッズ	No.	290
住 所	〒232-0005 神奈川県横浜市南区白金町1-23-406		
	TEL 045-241-6681	FAX	045-241-6747
ホームページ	http://oldkids.co.jp/		
代表者名	櫻 井 繁	担当者名	山 口 篤
分野名	舞踊他	細分野	狂言
公演企画名	「大蔵流狂言会」狂言かぶりつき		
道内公演予定期間	令和6年4月～11月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	211万円程度	
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	7名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	およそ700年続く伝統芸能「狂言」。現在では「柿山伏」や「附子」といった演目が小学校の教科書に掲載されるなど、注目度が年々高まっています。その伝統を長く現代まで継承してきた狂言大蔵流は古風で武骨、様式的な芸風が特徴です。		
公演企画の内容	日本の伝統演劇「狂言」。狂言とは昔の人々の生活の中で起こる皮肉や間の悪さの面白さを切り取って演劇にしている喜劇です。時代を超えて現代にも通用する魅力と笑いがあり、現代人が見てもとても面白く心に響くものです。狂言師・大蔵教義の分かり易い解説を加えて子供から大人まで楽しめる公演をご覧ください。		

道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】

制作団体等名	魁士パントマイムクラブ	No.	291
住 所	〒211-0012 神奈川県川崎市中原区中丸子135-1		
	TEL 080-1784-7665	FAX	なし
ホームページ	なし		
代表者名	丸 尾 魁 士	担当者名	丸 尾 魁 士
分野名	舞踊他	細分野	パントマイム
公演企画名	パントマイムパフォーマンス		
道内公演予定期間	令和6年12月又は令和7年3月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	19万円程度	
対象ホール規模	50席～100席	出演者	1名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	2014年からコント、演劇、映画制作し、コントグループを結成しお笑い活動をする。 2016年から東京で吉田明美パントマイム企画スクールに入所し、パントマイムを学ぶ。 その後、様々なイベント、ライブなどに出演。 年に一度パントマイムソロ公演を開催し、上演している。		
公演企画の内容	セリフをほとんど使わず、パントマイムを使ったシチュエーションコント、コメディパフォーマンスを行います。 ある場所のある部屋に暮らす神経質な一人の男の話。 小さな事が気になってしまい眠れなくなってしまい、仕事が手につかなくなる。 そんな誰もが体感したことがある出来事を面白おかしく演じています。		

道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	北前船	No.	292
住 所	〒952-0611 新潟県佐渡市小木金田新田148-1		
	TEL   0259-86-3630	FAX   0259-86-3631	
ホームページ	http://kodo.or.jp		
代表者名	洲崎 拓郎	担当者名	後藤 美奈子
分野名	舞踊他	細分野	和太鼓
公演企画名	鼓童ワン・アース・ツアー2024		
道内公演予定期間	令和6年9月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	347万円程度	
対象ホール規模	400席～1800席	出演者	11名
		スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	新潟県佐渡ヶ島を拠点に、太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見だし、現代への再創造を試みる集団。1981年、ベルリン芸術祭でデビュー。世界の主要な国際芸術祭、映画音楽等へ多数参加。鼓童の創造的な活動、ライフスタイルとその理念は、世界のアーティストや芸術関係者からも注目を集めている。		
公演企画の内容	鼓童ワン・アース・ツアー2024は、創設43年を迎える鼓童がお届けする作品です。真摯に舞台表現へ向き合い、鍛錬を重ねた身体から発するシンプルでダイナミックな音は、佐渡という地によって醸成されたエネルギーに満ち溢れています。観る者の心を打ち抜く舞台を劇場で体感してください。		

制作団体等名	キネプレ	No.	293
住 所	〒531-0072 大阪府大阪市北区豊崎5-7-11		
	TEL   080-2454-6998	FAX   なし	
ホームページ	http://www.cinepre.biz		
代表者名	森田 和幸	担当者名	森田 和幸
分野名	舞踊他	細分野	ライブドローイング
公演企画名	クリエイターライブドローイング		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	50万円程度	
対象ホール規模	50席～500席	出演者	2名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	関西を拠点に、映画やアニメのイベントを企画・運営しています。テレビ局やアニメスタジオ、映画会社、出版社等と連携し、様々なクリエイターを招いたトーク企画やライブドローイング、上映会を開催。作品交渉や許諾、ゲストマネージメント、実際の上映やトークセッティングまで、一括でプロデュースします。		
公演企画の内容	ディズニーの公式イラストレーターや有名アニメーション作品のアニメーター、著名出版社のマンガ家など、日本でも指折りのアーティストが、会場でのライブドローイングを開催。スペシャルトークも行い、クリエイターの創作の舞台裏をひもときます。会場側のご希望に合わせてゲストキャストの相談を承ります。		

制作団体等名	有限会社茂山狂言会	No.	294
住 所	〒602-0849 京都府上京区中筋通石薬師上る大猪熊346		
	TEL   075-221-8371	FAX   075-221-1309	
ホームページ	http://kyotokyogen.com		
代表者名	茂山 正邦	担当者名	中嶋 香織
分野名	舞踊他	細分野	狂言
公演企画名	茂山千五郎家 お豆腐狂言		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	183万円程度	
対象ホール規模	200席～800席	出演者	6名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	茂山千五郎家は江戸初期から約400年にわたり京都を中心に息づいてきた狂言の家です。お豆腐のようにいつの世でも誰からも愛され、かつ飽きがこない味わい深いものでありたいという意味を込めて「お豆腐狂言」を家訓に現在も十四代目当主茂山千五郎を中心として狂言の普及・継承に勤めております。		
公演企画の内容	狂言はお笑いのお芝居「喜劇」です。古典芸能「狂言＝難しい」そんな固定概念を払拭してもらう「お豆腐狂言」をモットーにどんな所でも公演させていただきます。劇場のホール、学校の体育館、大学の講堂など場所は問いません。解説やワークショップを入れて、子供から大人まで家族みんなで楽しんでいただけます。		

制作団体等名	株式会社スノー・ボール			No.	295
住 所	〒060-0063 札幌市中央区南3条西7丁目5-906				
	TEL	011-232-8886	FAX	011-232-8867	
ホームページ	http://www.snowball.co.jp/				
代表者名	昆野孝好	担当者名	昆野孝好		
分野名	舞踊他	細分野	ものまね		
公演企画名	A、Bから各2名ずつを選べる!選ばれた4名による超絶ものまねライブ!				
道内公演予定期間	令和6年7月~11月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	550万円程度			
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	4名	スタッフ	16名
出演団体・出演者等の概要	ものまね破壊王神奈月、ものまね界のトップ芸人原口あきまさ、喋りまねも一級品ミラクルひかる、和田アキ子ものまねでお馴染みMr.シャチホコ、一般主婦から芸人に転身したみはる、実力派ものまねシンガーななみなな、徳永英明のカバーリスト英明、ご本人からのお墨付き坂本冬休み。テレビや公演で活躍中。				
公演企画の内容	それぞれがユニークな活躍を続ける四人がタッグを組んで最強のものまねライブをお届けします。 A「神奈月」「原口あきまさ」「ミラクルひかる」「Mr.シャチホコ」 B「みはる」「ななみなな」「英明」「坂本冬休み」 A・Bから各2名ずつ選んで頂きます。 ※スケジュールにより出演者が変更になる場合があります。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	株式会社ダブルス			No.	296
住 所	〒064-8630 札幌市中央区大通西20丁目3-24W'S大通ビル5F				
	TEL	011-611-2666	FAX	011-615-3200	
ホームページ	http://www.sayawatatani.com/				
代表者名	中根真由美	担当者名	清野勝規		
分野名	舞踊他	細分野	体験型ストレッチと絵本の朗読会		
公演企画名	Baby & Me Stretch class (ベビー&ミー ストレッチ クラス)				
道内公演予定期間	令和6年4月~10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	43万円程度			
対象ホール規模	1席~20席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	和多谷沙耶は、兵庫県出身。大阪芸術大学芸術学部舞台芸術学科卒業。3歳からクラシックバレエを始め映像とライブパフォーマンスの融合を極めたenra (エンラ) で30ヶ国以上で公演を行う。ミス・ユニバース・ジャパン 2010 TOP5。京都TV子供番組にレギュラー出演。現在フィギュアスケーターの指導にも携わる一児の母。				
公演企画の内容	ベビー&ミーストレッチクラスの主役はあくまでもママ。育児で凝り固まった身体をストレッチでリフレッシュ。(全米アスレチックトレーナー爪川慶彦監修) お子さんはご一緒でも横でござろ遊んでいても大丈夫。ストレッチでリフレッシュした後はお子さんと朗読会、最後は参加者全員で「育児あるある」のお話会も。				

道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】

制作団体等名	株式会社ダブルス			No.	297
住 所	〒064-8630 札幌市中央区大通西20丁目3-24W'S大通ビル5F				
	TEL	011-611-2666	FAX	011-615-3200	
ホームページ	http://www.ws-nt.jp/index.html				
代表者名	中根真由美	担当者名	清野勝規		
分野名	舞踊他	細分野	体験型体操		
公演企画名	自分をパワーアップ! マーシャルアーツのワークショップで楽しく健康を手に入れよう!				
道内公演予定期間	令和6年4月~6月、令和6年12月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	49万円程度			
対象ホール規模	1席~30席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	ダンサーとしてアメリカに渡り護身のために始めた中国武術の全米大会で3度優勝した経験を持つ加世田剛と中国武術と新体操で培った表現が武器の横山真希のユニット。所属するenra (エンラ) ではカンヌ国際映画祭授賞式をはじめ、30ヶ国以上でパフォーマンスをしている。				
公演企画の内容	格闘技の美しく滑らかな動きとコンテンポラリー&ストリートダンスのダイナミックな身体操作を融合したマーシャルアーツワークショップで楽しく爽やかに自分をパワーアップ。新たな自分の身体と出会うことができる!年齢・性別を問わずどなたでも参加できます。				

道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	一般社団法人ダンスアンドエンヴァイロメント	No.	298
住 所	〒603-8312 京都府京都市北区紫野中柏野町22番20 紫野スタジオ内		
	TEL	090-9046-7942	FAX   なし
ホームページ	http://monochromecircus.com		
代表者名	坂本公成	担当者名	森 裕子
分野名	舞踊他	細分野	コンテンポラリーダンス
公演企画名	Monochrome Circus WS + アウトリーチ 「ふれあって踊ろう!!!」 コンタクト・インプロヴィゼーション		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	40万円程度	
対象ホール規模	50席~1000席	出演者	2名
出演団体・ 出演者等の概要	WS講師：坂本公成+森裕子		
	スタッフ 0名		
公演企画の内容	触れ合うことが想像的にダンスへと転換されていく技法コンタクト・インプロヴィゼーションを基盤に一般市民や学校向けにワークショップやアウトリーチを行います。		

制作団体等名	一般社団法人ダンスアンドエンヴァイロメント	No.	299
住 所	〒603-8312 京都府京都市北区紫野中柏野町22番20 紫野スタジオ内		
	TEL	090-9046-7942	FAX   なし
ホームページ	http://monochromecircus.com		
代表者名	坂本公成	担当者名	森 裕子
分野名	舞踊他	細分野	コンテンポラリーダンス
公演企画名	ダンスカンパニー-Monochrome Circus掌編ダンス集 「怪物/きざはし」		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	130万円程度	
対象ホール規模	50席~300席	出演者	3名
出演団体・ 出演者等の概要	演出・振付：坂本公成 演出アシスタント：森裕子 舞台監督：渡川知彦 照明：井村奈美 音響：四之宮基貴 制作：森裕子		
	出演：野村香子、合田有紀、佐伯有香		
公演企画の内容	京都を拠点に国際的に活躍するコンテンポラリーダンスカンパニー-Monochrome Circusの国際的にも評価の高い代表作「怪物」と「きざはし」を同時上演する。		

制作団体等名	チームフランポネ	No.	300
住 所	〒211-0053 神奈川県川崎市中原区上小田中6-37-1メゾンシマダ201		
	TEL	080-4440-1879	FAX   なし
ホームページ	http://profile.yoshimoto.co.jp/talent/detail?id=9220		
代表者名	マヌー島岡	担当者名	マヌー島岡
分野名	舞踊他	細分野	漫才
公演企画名	北海道お笑いフェス H-1グランプリ		
道内公演予定期間	令和6年4月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	60万円程度	
対象ホール規模	50席~100席	出演者	4名
出演団体・ 出演者等の概要	① 吉本興業所属 スイス人との国際夫婦漫才コンビ フランポネ		
	② 吉本興業所属 ビン芸人 藤田ゆみ ③ 一般社団法人 LAUQHTER 楽亭じゅげむ		
公演企画の内容	漫才、落語ワークショップを実施、札幌市民によるお笑いフェスをやります！ ・木曜日 札幌到着 ・金曜日 午前1回目の漫才作成講座 午後2回目の落語作成講座 ・土曜日 午前1回目の漫才作成講座 午後2回目の落語作成講座 ・日曜日 午前リハーサル 午後 「北海道お笑いフェス H-1グランプリ」を開催		

制作団体等名	株式会社伝統芸能オフィス			No.	301
住 所	〒249-0005 神奈川県逗子市桜山8-16-46				
	TEL	046-870-6061	FAX	046-872-5159	
ホームページ	http://dentougeinou.com				
代表者名	中 坪 眞	担当者名	橋 本 絵 美		
分野名	舞踊他	細分野	伝統芸能		
公演企画名	わんぱく寄席				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	72万円程度			
対象ホール規模	20席～600席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	全国の小、中、高等学校に「学校寄席」をはじめとした伝統芸能を広めて50年。その功績により令和4年度文化庁長官賞を受賞しました。 次代を担う子供たちを中心に落語の魅力伝え、将来のお客様を育てる。また、全国の子供たちを笑顔に！を信条として活動しております。				
公演企画の内容	子供さんから大人まで三世代で楽しめるのが寄席の魅力です。解説と体験を取り入れて初めて落語を見る人にもわかりやすくご覧いただけます。 元気いっぱいの若手落語家、紙切り芸、太神楽曲芸など目で見て楽しい色物、そして、トリを飾る真打は子供でもわかりやすい落語を披露します。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

道内アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【音楽】

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	へ寅ノ尾會			No.	302
住 所	〒156-0054 東京都世田谷区桜丘5-28-5				
	TEL	080-9508-6473	FAX	なし	
ホームページ	なし				
代表者名	笠 原 道 樹	担当者名	鈴 木 泉 芳		
分野名	舞踊他	細分野	日本伝統芸能		
公演企画名	へ寅ノ尾會 北海道公演				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	126万円程度			
対象ホール規模	50席～600席	出演者	4名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	東京藝術大学音楽学部邦楽科の卒業生によって結成されたパフォーマンスユニット。 日本舞踊、長唄、箏曲、尺八の若手実力派舞踊家・奏者4名が一堂に会し、この見慣れない構成を皮切りに、伝統芸能という古き良き分野における“新しさ”を追究すべく活動している。				
公演企画の内容	メンバーそれぞれの互いの個性を活かし、歩み寄りながら、お馴染みの「さくらさくら」や「春の海」に加え、委嘱作品やメンバーによる創作曲など、ジャンルの垣根を超えて幅広く演奏させていただきます。 日本舞踊、長唄、箏、尺八の異色ユニット「へ寅ノ尾會」が織りなす、伝統芸能による新感覚の音楽をお楽しみください。				

制作団体等名	一般財団法人日本京劇振興協会			No.	303
住 所	〒156-0055 東京都世田谷区船橋6丁目7-1 エスカイア千歳船橋103号				
	TEL	03-6411-4168	FAX	03-6411-4196	
ホームページ	http://www.shincyo.com/				
代表者名	潮 新	担当者名	梅 木 俊 治		
分野名	舞踊他	細分野	京劇		
公演企画名	新潮劇院 京劇公演「はじめての京劇」				
道内公演予定期間	令和6年7～9月または令和7年1～3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	135万円程度			
対象ホール規模	200席～600席	出演者	6名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	祖父の代から京劇一家で自身も北京京劇院で活躍した俳優・張春祥が日本での京劇普及を目的に創立した在日京劇団。在日中国人京劇俳優と日本人俳優で構成され、レクチャーなどを取り入れた日本人にわかりやすい公演を実施している。				
公演企画の内容	豪華な衣装に派手なメイクで上演する中国伝統芸能「京劇」。その歴史や様式をレクチャーしながら、名場面を鑑賞。演目は日本でも有名な「孫悟空」「三国志」など。事前ワークショップを実施し、メイク・衣装の体験や一般の方々と共に演ずるスタイルでの上演も可能。舞台装置が簡素で設営に時間がかからないのもポイント。				



制作団体等名	株式会社HISENDO			No.	304
住所	〒545-0021 大阪府大阪市阿倍野区阪南町6-5-8				
	TEL	090-3350-4260	FAX	06-6692-4825	
ホームページ	なし				
代表者名	中井里佳	担当者名	中井里佳		
分野名	舞踊他	細分野	能楽		
公演企画名	ようこそ!能の世界へ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		240万円程度		
対象ホール規模	500席~1000席	出演者	17名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	観世流シテ方 山中雅志 無形重要文化財総合指定者を含む能楽師他16名:概要/山中雅志氏は、文化庁助成事業を活用し、網走市内を始めとするオホーツク地方の小中学校で能楽の体験・鑑賞する芸術家の派遣事業で10年前から来訪。伝統文化の普及・継承活動に尽力している。				
公演企画の内容	古典能・狂言公演 演目の解説と囃子楽器のエア体験 狂言「仏師」田舎者が仏像を買い求めに都へ行きすっぱに騙される話。 能「舍利」舍利という仏教の宝物をめぐる物語。 昔、舍利を奪った足疾鬼という鬼から韋駄天が天上世界の隅々まで追い回して捕らえ、舍利を取り返すという物語				

制作団体等名	株式会社HISENDO			No.	305
住所	〒545-0021 大阪府大阪市阿倍野区阪南町6-5-8				
	TEL	090-3350-4260	FAX	06-6692-4825	
ホームページ	なし				
代表者名	中井里佳	担当者名	中井里佳		
分野名	舞踊他	細分野	能楽		
公演企画名	ようこそ!現代能の世界へ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		315万円程度		
対象ホール規模	250席~900席	出演者	20名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	観世流シテ方 山中雅志 無形重要文化財総合指定者 文化庁助成事業「芸術家の派遣事業」を活用し全国の小中学校で能楽の体験・鑑賞活動を行う等、伝統文化の普及・継承活動に尽力 久田勘鷗 重要無形文化財総合指定者(一社)日本能楽会会員、(公社)能楽協会名古屋支部相談役、中部大学客員教授など 他16名				
公演企画の内容	◇能のお話・楽器体験・能面体験 ・能楽鑑賞の楽しみ方や歴史のお話 ・囃子楽器体験-代表者が楽器と能面を体験 ◇演目解説 ◇現代能 「公魚」網走の冬の風物詩であるワカサギ釣りを題材に、初めての方もわかりやすいよう現代語で構成された能、狂言師の網走弁や舞台小道具にも注目の親しみを感じる演目				

制作団体等名	有限会社舞台創造研究所			No.	306
住所	〒104-0032 東京都中央区八丁堀3-16-4 清水ビル1階				
	TEL	03-3552-6630	FAX	03-3552-6631	
ホームページ	<a href="https://atpa.jp/">https://atpa.jp/</a>				
代表者名	森 健太郎	担当者名	森 健太郎		
分野名	舞踊他	細分野	歌舞伎		
公演企画名	歌舞伎に親しむ「棒しばり」公演				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		240万円程度		
対象ホール規模	200席~1000席	出演者	5名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	平成三年、歌舞伎狂言作者、竹柴源一により設立。国内外にて歌舞伎公演を制作、プロデュースを行っております。また、各地の地芝居、小芝居、こども歌舞伎の活性化に関わり、歌舞伎の解説講座、体を動かす立ち廻り、音楽のワークショップなどを盛り込み、歌舞伎を身近に感じてもらうための公演を心掛けています。				
公演企画の内容	観客の皆さん10名程度(応相談)に実際に木刀を用いて歌舞伎の「立ち廻り」を音楽に合わせて行うワークショップが40分、その後、松羽目狂言「棒しばり」40分を鑑賞いただく内容です。棒しばりは、酒好きの二人の家長が主人に両手を縛られながらもなんとかお酒を飲もうと画策する、大変解りやすいコメディです。				

制作団体等名	有限会社舞台創造研究所	No.	307
住 所	〒104-0032 東京都中央区八丁堀3-16-4 清水ビル1階		
	TEL 03-3552-6630	FAX	03-3552-6631
ホームページ	https://atpa.jp/		
代表者名	森 健太郎	担当者名	森 健太郎
分野名	舞踊他	細分野	歌舞伎
公演企画名	歌舞伎の楽しみ方講座「義太夫節」		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	111万円程度	
対象ホール規模	30席~200席	出演者	4名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	平成三年、歌舞伎狂言作者、竹柴源一により設立。国内外にて歌舞伎公演を制作、プロデュースを行っております。また、各地の地芝居、小芝居、こども歌舞伎の活性化に関わり、歌舞伎の解説講座、体を動かす立ち廻り、音楽のワークショップなどを盛り込み、歌舞伎を身近に感じてもらうための公演を心掛けています。		
公演企画の内容	義太夫の生演奏を使用したワークショップです。観客の皆さん10名程度(応相談)に義太夫節の演目(例:「車引」の一部)の発声や動きを体験するワークショップが約40分、その後、弁慶、牛若丸の出会いを描いた「五條橋」17分を鑑賞いただく内容です。五條橋は紋付での上演となります。		

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	プロシード・アーツ	No.	308
住 所	〒531-0071 大阪府大阪市北区中津6丁目5番3号		
	TEL 06-6456-0303	FAX	06-6456-0606
ホームページ	http://www.proceed-arts.co.jp/		
代表者名	柿花 龍治	担当者名	守山 比呂美
分野名	舞踊他	細分野	演芸
公演企画名	東西若葉寄席		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	86万円程度	
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	4名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	弊社は市町村管轄の公立学校、学校法人、ホール自主事業、文化庁巡回公演事業を主な事象としている団体です。 ・江戸落語：三遊亭 金八 北海道出身 ・上方落語：林家 染雀 ・色物：松旭斎 天蝶 マジック/北海道 ・前座：江戸落語 もしくは 上方落語		
公演企画の内容	東西の担い手となる注目株が北の地に集う落語会。根室出身の三遊亭 金八。函館出身の女性マジシャン松旭斎 天蝶、上方の技巧派として名高い林家 染雀 等 東西話芸の魅力を存分に!		

道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】

制作団体等名	プロシード・アーツ	No.	309
住 所	〒531-0071 大阪府大阪市北区中津6丁目5番3号		
	TEL 06-6456-0303	FAX	06-6456-0606
ホームページ	http://www.proceed-arts.co.jp/		
代表者名	柿花 龍治	担当者名	守山 比呂美
分野名	舞踊他	細分野	演芸
公演企画名	東西寄席		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	106万円程度	
対象ホール規模	50席~800席	出演者	5名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	弊社は市町村管轄の公立学校、学校法人、ホール自主事業、文化庁巡回公演事業を主な事象としている団体です。スケジュールや出演者をご希望に合わせて変更する事もできます。		
公演企画の内容	東西演芸笑い比べ 上方落語：桂 福団治(関西演芸協会会長) 江戸落語：三遊亭 金八(根室出身) 紙切り：林家 花(女流・東京出身) 漫才：シンデレラエクスプレス(大阪出身)		

道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	無声映画振興会			No.	310
住所	〒531-0074 大阪府大阪市北区本庄東1-1-15				
	TEL	06-7708-2526	FAX	06-7708-2526	
ホームページ	http://silent-film.org/				
代表者名	鳥飼りょう	担当者名	鳥飼りょう		
分野名	舞踊他	細分野	サイレント映画+ピアノ伴奏		
公演企画名	ピアノ伴奏でみるサイレント映画				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	32万円程度			
対象ホール規模	50席~1000席	出演者	1名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	サイレント映画の伴奏を専門に活動する楽士、鳥飼りょう。全ジャンルの映画を即興で伴奏し、今までに伴奏した作品は700以上。国内外の映画祭や劇場等に多数出演。現在、最も上映会で演奏する楽士の一人。気軽に楽しめる喜劇作品から、見応えあるドラマ作品まで、ニーズやターゲットに合わせたプログラムをお届けします。				
公演企画の内容	ブルーレイプレーヤー、高解像度プロジェクター、スクリーン、ピアノが必須となります。それ以外の音響や照明等は、基本的な設備・スタッフで実施可能。そのため、公演予定額には舞台費と現地スタッフ経費を入れておりません。上映作品は、会場の規模や客層等を基にご相談しながら決めていくことが可能です。				

制作団体等名	無声映画振興会			No.	311
住所	〒531-0074 大阪府大阪市北区本庄東1-1-15				
	TEL	06-7708-2526	FAX	06-7708-2526	
ホームページ	http://silent-film.org/				
代表者名	鳥飼りょう	担当者名	鳥飼りょう		
分野名	舞踊他	細分野	サイレント映画+活弁+ピアノ伴奏		
公演企画名	大森くみこの活弁ライブ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	58万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	2名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	関西を活動拠点とする活動写真弁士、大森くみこ。国内外の無声映画上映会や映画祭等に多数出演。またラジオパーソナリティ、ナレーターとしても活躍。関西弁も駆使したコメディポップな作品からシリアス作品、また可憐な少女からおじさんまで、硬軟問わずの語りを持ち味。伴奏はサイレント映画ピアニストの鳥飼りょう。				
公演企画の内容	ブルーレイプレーヤー、高解像度プロジェクター、スクリーン、演台、ピアノが必須となります。それ以外の音響や照明等は、基本的な設備・スタッフで実施可能。そのため、公演予定額には舞台費と現地スタッフ経費を入れておりません。上映作品は、会場の規模や客層等を基にご相談しながら決めていくことが可能です。				

制作団体等名	株式会社影向舎			No.	312
住所	〒243-0005 神奈川県厚木市松枝1-4-7				
	TEL	046-297-0255	FAX	046-297-0256	
ホームページ	http://www.yougou.co.jp				
代表者名	小池 岳 士	担当者名	鳥 井 宏 美		
分野名	舞踊他	細分野	落語		
公演企画名	春風亭一之輔独演会				
道内公演予定期間	通年 ※スケジュールに限りがあるので、必ず事前に一度お問い合わせ下さい。				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	233万円程度			
対象ホール規模	50席~1000席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	影向舎は日本の伝統芸能の魅力国内外に発信している創造団体です。寄席(落語)分野で専門店として業界随一の実績を誇ります。 ※特設の「寄席舞台」を設営します。体育館などの設備のない施設での開催も可能です。				
公演企画の内容	笑点メンバーに抜擢される以前より、最もチケット入手困難な落語家といわれ、今や名実ともに落語界の中核を担う春風亭一之輔の独演会。一之輔ワールドをたっぷりご堪能ください。前座2名。三味線1名。色物1名。				

制作団体等名	株式会社影向舎			No.	313
住所	〒243-0005 神奈川県厚木市松枝1-4-7				
	TEL	046-297-0255	FAX	046-297-0256	
ホームページ	http://www.yougou.co.jp				
代表者名	小池 岳 士	担当者名	鳥 井 宏 美		
分野名	舞踊他	細分野	落語・講談・浪曲・色物		
公演企画名	柳家喬太郎と賑やか一座				
道内公演予定期間	通年 ※スケジュールに限りがあるので、必ず事前に一度お問い合わせください。				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	206万円程度			
対象ホール規模	50席～1000席	出演者	8名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	影向舎は日本の伝統芸能の魅力を国内外に発信している創造団体です。寄席(落語)分野で専門店として業界随一の実績を誇ります。 ※特設の「寄席舞台」を設営します。体育館などの設備のない施設での開催も可能です。				
公演企画の内容	落語ブームを牽引する第一人者・柳家喬太郎。古典から創作(新作)まで幅広く変幻自在に操るその芸は圧巻。喬太郎をトリに、浪曲・講談・色物の第一線の出演者にて番組を構成。彩り豊かな顔付けで寄席演芸の魅力をお届けします。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

道内アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【音楽】

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	公益社団法人落語芸術協会			No.	314
住所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30芸能花伝舎2F				
	TEL	03-5909-3080	FAX	03-5909-3082	
ホームページ	http://www.geikyo.com/				
代表者名	春風亭 昇 太	担当者名	中 谷 英 亮		
分野名	舞踊他	細分野	落語		
公演企画名	落語・講談・浪曲 三大話芸の会				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	75万円程度			
対象ホール規模	50席～500席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	落語は文化庁芸術祭大賞受賞の三遊亭遊馬を候補に、講談は国宝神田松鯉門下の神田阿久鯉or文化庁芸術祭優秀賞受賞の神田京子を候補に、浪曲は若手の人気者・玉川太福を候補に、ご希望に応じての形で出演者を調整させていただきます。				
公演企画の内容	大衆芸能の三大話芸の魅力をそれぞれ比較して一度にお楽しみ頂ける公演です。各ジャンルの実力派演者が所属する落語芸術協会の総力をもってお贈り致します。 またご予算に応じ、ぴろき・ねづっちなどの人気色物演者を加えての番組編成も可能です。どうぞお気軽にお問い合わせください。				

制作団体等名	公益社団法人落語芸術協会			No.	315
住所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30芸能花伝舎2F				
	TEL	03-5909-3080	FAX	03-5909-3082	
ホームページ	http://www.geikyo.com				
代表者名	春風亭 昇 太	担当者名	中 谷 英 亮		
分野名	舞踊他	細分野	落語		
公演企画名	福北寄席(二人会形式)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	58万円程度			
対象ホール規模	50席～600席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	落語家を中心に、講談師、漫才師、太神楽曲芸師等約250名の協会員が所属する実演家団体です。都内の寄席を中心に全国各地で活動しております。道内各地では「福北寄席」の名称で数多く公演を開催しています。				
公演企画の内容	三笑亭夢丸や昔昔亭A太郎など若手人気真打演者と、これから注目される二ツ目演者の組合せで構成する落語会です。ご予算に応じ色物、看板真打を追加など柔軟な番組編成が可能。札幌近郊で当方主催の「福北寄席」を隔月開催しており、日程を連結することで旅費を押さえての公演開催も可能です。どうぞお気軽にご相談下さい。				

制作団体等名	和太鼓+ダンスユニット<まだこばやし>			No.	316
住所	〒156-0044 東京都世田谷区赤堤5-38-12 メゾンK105				
	TEL	080-1093-2269		FAX	なし
ホームページ	<a href="http://mybq6r.wixsite.com/madakobayashi">http://mybq6r.wixsite.com/madakobayashi</a>				
代表者名	長谷川 暢	担当者名	長谷川 暢		
分野名	舞踊他	細分野	ダンス×太鼓		
公演企画名	和太鼓+ダンスユニット<まだこばやし>単独公演「まだ、小囃子。」				
道内公演予定期間	令和6年11月～令和7年1月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		100万円程度		
対象ホール規模	100席～200席	出演者	4名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	<p>玉川大学芸術学部の卒業生であるダンサー・和太鼓奏者により結成。          全員がダンスと打楽器演奏を兼任するスタイルで都内を中心に活動。          三陸国際芸術祭やストレンジシード静岡などのアートフェスにも招聘されている。          迫力と冗談と原始的な力を武器に、演奏の身体性と音楽的な身体が交錯する力強い作品を創作している。</p>				
公演企画の内容	<p>全員がダンスと打楽器演奏を兼任するスタイルで活動する和太鼓+ダンスユニット&lt;まだこばやし&gt;の2021年7月に行った単独舞台公演の再演公演。          打楽器の演奏とダンスを融合させた唯一無二の表現に歌、コント、照明表現や観客参加型の企画を織り混ぜ、生ならではの体感による感動にこだわった舞台空間を目指す。</p>				

制作団体等名	株式会社笑う猫			No.	317
住所	〒180-0012 東京都武蔵野市緑町2-1-5				
	TEL	0422-56-2329		FAX	0422-56-2379
ホームページ	なし				
代表者名	小杉 隆	担当者名	原田 尚幸		
分野名	舞踊他	細分野	コンテンポラリーダンス		
公演企画名	SHUHARI～守・破・離～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		150万円程度		
対象ホール規模	200席～1000席	出演者	3名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	<p>オリエンタリズム          日本の伝統文化の持つ特異な「動き、リズム、精神性」を総合芸術として表現するアーティストユニット。1999年に結成。世界で初めて映像と生のパフォーマンスをシンクロさせた「プロジェクションライブ」を発案し、海外でも高い評価を得ている。</p>				
公演企画の内容	<p>芸術文化の発展・創造における日本独特の思考である守（基本習得）、破（工夫して基本を破る）、離（基本を離れ、創造する）を大切にきた動きやリズムを取り入れたダンスと、芸術的な映像をシンクロさせた迫力のパフォーマンスです。観客のみなさんが参加する体験ワークショップもあります。</p>				