

# ARTK THEATER

## 道外アーティストプログラム [音楽分野]

Performing Arts Information

制作団体等名	アオイスタジオ株式会社			No.	112
住所	〒106-0045 東京都港区麻布十番1丁目1番14号				
	TEL	03-3585-6178	FAX	03-3582-3814	
ホームページ	<a href="http://aoistudio.com/">http://aoistudio.com/</a>				
代表者名	岩成正和	担当者名	井上頼我		
分野名	音楽	細分野	ジャズ×邦楽×クラシック		
公演企画名	国府弘子×藤原道山×SINSKE「THE THREE」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	345万円程度			
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	3名	スタッフ	12名
出演団体・出演者等の概要	常に新たな音楽へチャレンジを続けるジャズピアニスト・国府弘子と、尺八の新たな魅力を拓く第一人者 尺八演奏家・藤原道山、5オクターブのマリンバを自由自在に操りボーダレスな活動を続けるマリンバ奏者・SINSKEが2022年より活動開始。				
公演企画の内容	公演予定曲は「タルカス (K.エマーソン)」「ラプソディ・イン・ブルー (G.ガーシュウィン)」「ボレロ (M.ラヴェル)」「日本唱歌メドレー」「オリジナル楽曲」などです。 唯一の組み合わせで様々なジャンルの名曲にオリジナル楽曲を織り交ぜ独自の世界観をお届けします。 予定構成：約120分（1部45分、休憩20分、2部55分）				

制作団体等名	アオイスタジオ株式会社			No.	113
住所	〒106-0045 東京都港区麻布十番1丁目1番14号				
	TEL	03-3585-6178	FAX	03-3582-3814	
ホームページ	<a href="http://aoistudio.com/">http://aoistudio.com/</a>				
代表者名	岩成正和	担当者名	井上頼我		
分野名	音楽	細分野	ジャズ・ロック		
公演企画名	fox capture plan JAZZ×ROCK LIVE				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	233万円程度			
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	3名	スタッフ	11名
出演団体・出演者等の概要	現代版ジャズ・ロックをコンセプトとしたピアノ・トリオ・バンド。主なライブ活動として2018年ブルーノート東京での単独2DAYS公演を果たす、3度の中国ツアーを敢行するなど海外公演も積極的に行う。楽曲制作では、フジテレビ系月9と映画“コンフィデンスマンJP”の劇伴を担当し、その他CMやゲームなど多方面へ楽曲を提供。				
公演企画の内容	fox capture plan オリジナル楽曲を中心に名曲カバーアルバムに収録されている楽曲や自身が作曲を手掛けた劇伴なども演奏します。 エレキとウッドのダブルベース、ドラム、ピアノのトリオで情熱的かつクールで新感覚な“現代版ジャズ・ロック”をお届けします。 予定構成：約120分（1部50分、休憩15分、2部55分）				

制作団体等名	アカラ	No.	114
住所	〒170-0003 東京都豊島区駒込1-36-5 第2アスターマンション401		
	TEL 03-4363-5218	FAX	03-4363-5218
ホームページ	https://akara.jp/		
代表者名	こたに じゅん	担当者名	中川 えりか
分野名	音楽	細分野	オリエンタル、二胡、歌
公演企画名	シルクロードを越えて～二胡が織りなす悠久のメロディ		
道内公演予定期間	令和6年5月中旬～7月中旬、9月上旬～12月中旬、令和7年1月中旬～3月下旬		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	69万円程度	
対象ホール規模	50席～1500席	出演者	4名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	「ツイン二胡と歌」の独自のスタイルが話題を呼び、本場中国でのワンマンツアーでも会場来客数記録を更新。ジャンルを超えて支持され、両国国技館での民謡イベントにゲスト出演するなど国内外で活動を展開。ツイン二胡で奏でる絶妙なハーモニーと圧巻の歌声で、独自の世界観を創出し続けている。		
公演企画の内容	“人の声に最も近い音色”と言われる中国の民族楽器「二胡」。 二胡ならではのオリエンタルな楽曲から、ポップス、邦楽、有名な映画音楽など、幅広いジャンルをオリジナリティ溢れるアレンジでお届けします。 今回はパーカッションとキーボードを加えた編成で更に彩り豊かに。 唯一無二の音世界をぜひご体感ください。		

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

道内アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【音楽】

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	アステリズムミュージック	No.	115
住所	〒333-0834 埼玉県川口市安行領根岸2804-2-213		
	TEL 048-281-5511	FAX	048-281-5511
ホームページ	http://eikentrio.com/		
代表者名	松本 真昭	担当者名	井口 真由子
分野名	音楽	細分野	邦楽、クラシック、音楽物語
公演企画名	風をまといて～風に宿る音の旅～		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	150万円程度	
対象ホール規模	100席～500席	出演者	3名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	【出演者】 パンパイプ 岩田英恵 / 語り 新井純 / ピアノ 井口真由子 【スタッフ】 音響 松本真昭 / 映像 姫田蘭		
公演企画の内容	パンパイプを実際に体験するワークショップ / 音楽物語「とうすけさん笛を吹いて」 前半は岩田氏の楽器を実際に触り、吹いてみる体験会と、岩田氏のために書かれた日本人作曲家による楽曲の演奏。後半はパンパイプを吹く少年の音楽物語「とうすけさんを笛を吹いて」の上演。		

制作団体等名	有限会社アプローズ	No.	116
住所	〒060-0042 札幌市中央区大通西9丁目キタコー大通公園ビル2F		
	TEL 011-272-2221	FAX	なし
ホームページ	http://apls.fun		
代表者名	宮川 仁志	担当者名	宮川 仁志
分野名	音楽	細分野	ポップス
公演企画名	May J - 宮本貴奈 アコースティックライブ		
道内公演予定期間	令和6年6月以降		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	363万円程度	
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	3名
		スタッフ	12名
出演団体・出演者等の概要	May J: 日本を含め6ヶ国の血をひき、社会現象にもなったディズニー映画「アナと雪の女王」の日本版主題歌を担当。 宮本貴奈: 2001年米グラミー賞二部門でノミネート。「アトランタベストジャズ」「ジョージア州で最も影響力のある女性」他受賞、全米ビルボードジャズ5位。大黒摩季、小野リサ等のプロデューサーを担当。		
公演企画の内容	人気ヴォーカリストMay Jと世界で活躍するピアニスト・プロデューサー宮本貴奈の贅沢な特別企画コンサート。人気ヒットソングから洋楽、ジャズまで幅広いジャンルを跨いでのアコースティックコンサート。		

制作団体等名	有限会社アプローズ	No.	117
住所	〒060-0042 札幌市中央区大通西9丁目キタコー大通公園ビル2F		
	TEL   011-272-2221	FAX	なし
ホームページ	http://apls.fun		
代表者名	宮川 仁 志	担当者名	宮川 仁 志
分野名	音楽	細分野	ポップス
公演企画名	尾崎裕哉 Live in HOKKAIDO		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	222万円程度	
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	3名
		スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	1989年東京生まれ。父、尾崎豊に憧れシンガーソングライターとして活動を開始、2016にシングルCDを出した後、2021年にフルアルバム「GOLDEN HOUR」をソニーからリリース。オリジナル曲で活動してきたが今年になって父の曲を初めてレコーディング、大きな話題となった。		
公演企画の内容	「僕が何かを作る目的の大半は“ソスタルジーを共有すること”にある。見てきた風景、紡いだ言葉、感じた気持ち。そんな宝物をたくさん集めた宝箱のような場所にしたい」本人談の通り、これまでの道程を、父の名曲を含めて音楽に託してお届けするステージ。父親にそっくりと評される歌声は聴き逃さない。		

制作団体等名	株式会社AMATI	No.	118
住所	〒107-0052 東京都港区赤坂1-14-5-S103		
	TEL   03-3560-3007	FAX	03-3560-3008
ホームページ	http://www.amati-tokyo.com		
代表者名	入山 功 一	担当者名	栗田 泰 幸
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽会
公演企画名	セバスチャン・ジャコー & 吉野直子		
道内公演予定期間	令和6年6月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	290万円程度	
対象ホール規模	300席~1500席	出演者	2名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	セバスチャン・ジャコー 2022年秋よりベルリン・フィル首席奏者に就任。サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団のメンバーとして人気を高めている。 吉野直子 85年イスラエル国際コンクールに参加者中最年少で優勝。これまでベルリン・フィル、イスラエル・フィル、ルツェルン音楽祭などに出演。		
公演企画の内容	セバスチャン・ジャコーと吉野直子の華麗なデュオ。二人はサイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団でオーケストラメンバーとして共演を重ねてきました。満を持してデュオ・ツアーが実現、それぞれのソロ曲も挟みフルート&ハーブの名曲、美しいメロディをお届けします。		

制作団体等名	株式会社AMATI	No.	119
住所	〒107-0052 東京都港区赤坂1-14-5-S103		
	TEL   03-3560-3007	FAX	03-3560-3008
ホームページ	http://www.amati-tokyo.com		
代表者名	入山 功 一	担当者名	栗田 泰 幸
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽会
公演企画名	ラデク・バボラーク ホルンの夕べ		
道内公演予定期間	令和6年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	230万円程度	
対象ホール規模	300席~1500席	出演者	2名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1976年チェコ生まれ。8歳よりホルンを学び、89年よりプラハ音楽院でベドジフ・ティルシャル教授に師事。欧米アジア各地で活発な演奏活動を展開している。これまでチェコ・フィル、ミュンヘン・フィル、バンベルク響、ベルリン・フィルのソロ・ホルン奏者を歴任し、世界のオーケストラでソリストとしても共演を重ねる。		
公演企画の内容	元ベルリン・フィルの首席奏者であり、今世紀最高のホルン奏者と称されるラデク・バボラークによる演奏会。指揮者としても活躍の幅を広げる彼は、親しみやすいキャラクターとして人気が高い。正確無比のテクニックと成熟した音色による、圧巻の演奏をお届けする。		

制作団体等名	アルプス音楽団			No.	120
住 所	〒272-0004 千葉県市川市原木3-13-9-611				
	TEL	090-2239-0980	FAX	なし	
ホームページ	http://alpenmusiker.com				
代表者名	竹田年志	担当者名	竹田年志		
分野名	音楽	細分野	民族音楽		
公演企画名	アルプス音楽団コンサート ～ようこそ!楽しいアルプスの世界へ～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	94万円程度			
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	7名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1998年発足以降、ポルカやワルツなどを民族楽器を使いながら演奏するスタイルを継続。これまで定期演奏会、各地特別演奏会、ファミリーコンサート、学校公演や幼稚園公演、高齢者施設等でも演奏を行っている。メディアでは日本テレビ、テレビ朝日、NHKFM千葉等にも出演、また教育用CDの録音にも参加。				
公演企画の内容	アルプス地方の民族音楽コンサート。歌・トランペット・クラリネット・トロンボーン・チューバ・アコーディオンの編成を軸に、アルプホルンやクーグロックン(カウベル)などの民族楽器でアルプス音楽を演奏。ポルカやワルツ、ヨーデルなどの歌、それに合わせた踊りなどでとにかく観客に楽しんでもらえる演奏を届けます。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	アルプス音楽団			No.	121
住 所	〒272-0004 千葉県市川市原木3-13-9-611				
	TEL	090-2239-0980	FAX	なし	
ホームページ	http://alpenmusiker.com				
代表者名	竹田年志	担当者名	竹田年志		
分野名	音楽	細分野	民族音楽		
公演企画名	アルプス音楽団 ～こどものためのコンサート～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	94万円程度			
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	7名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1998年発足以降、ポルカやワルツなどを民族楽器を使いながら演奏するスタイルを継続。これまで定期演奏会、各地特別演奏会、ファミリーコンサート、学校公演や幼稚園公演、高齢者施設等でも演奏を行っている。メディアでは日本テレビ、テレビ朝日、NHKFM千葉等にも出演、また教育用CDの録音にも参加。				
公演企画の内容	アルプス地方の民族音楽コンサート。歌・トランペット・クラリネット・トロンボーン・チューバ・アコーディオンの編成を軸に、アルプホルンやクーグロックン(カウベル)などの民族楽器でアルプス音楽を演奏。子供たちを飽きさせることなく、集中できる内容で行います。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	Arme Ritter			No.	122
住 所	〒182-0013 東京都調布市深大寺南町1-2-17				
	TEL	080-6434-0072	FAX	なし	
ホームページ	http://armeritter-music.jimdofree.com				
代表者名	大隈淳幾	担当者名	大隈淳幾		
分野名	音楽	細分野	木管五重奏と歌によるオペラ公演		
公演企画名	木管五重奏と歌で聴く!オペラ「魔笛」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	76万円程度			
対象ホール規模	50席～500席	出演者	8名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	器楽奏者には、国内で幅広く活躍している、若手のフリーランス奏者を起用。また、歌手は新国立劇場などで活動する国内屈指のオペラ歌手を取り揃え、一切妥協のないキャスト陣でお送りします。				
公演企画の内容	数ある歌劇の中でも最も知られている作品の一つ、モーツァルト作曲の「魔笛」を、フルート・オーボエ・クラリネット・ファゴット・ホルンの木管五重奏、そして新進気鋭の歌手でお送りします。少人数のアンサンブルでありながら、フルオーケストラと遜色ないサウンド、そして歌声とストーリーをお楽しみください。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	アンサンブル・ドリーム	No.	123
住 所	〒202-0022 東京都西東京市1-15-3-1004		
	TEL	042-444-8868	FAX なし
ホームページ	http://ensemble-dream.jimdofree.com/		
代表者名	塚本義成	担当者名	塚本義成
分野名	音楽	細分野	映画音楽、ミュージカルナンバー、歌謡曲、唱歌、オペラ、クラシック等アコースティックアンサンブル
公演企画名	「アンサンブル・ドリーム コンサート」 どこかで聴いたあのメロディー あなたの心に届けます		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	134万円程度	
対象ホール規模	100席～1500席	出演者	8名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	美空ひばり専属プレーヤー塚本義成のプレーンで構成するアンサンブル。国内外アーティストのサポート、ミュージカル等ジャンルを超えたトランペット。イタリアオペラ界でも活躍のソプラノ、テノール。オーケストラ、室内楽、ソロでも活躍するストリングス。ジャズ・クラシックに精通した2名のピアニスト。		
公演企画の内容	どこかで聴いたあのメロディー。 懐かしい、映画音楽・ミュージカルナンバー・ジャズの名曲・唱歌から歌謡曲・オペラまで♪アンサンブル・ドリームのオリジナルアレンジでお届けします。輝かしいトランペット、華麗なストリングス、繊細なピアノ、華やかなソプラノ&テノールの歌声。そこはもはや音楽の宝石箱です。		

制作団体等名	一般社団法人アンサンブル・レネット	No.	124
住 所	〒543-0053 大阪府大阪市天王寺区北河堀町10-8-1001		
	TEL	06-4305-0444	FAX 06-4305-0448
ホームページ	http://rainette.jp		
代表者名	寺田 ちはる	担当者名	寺田 ちはる
分野名	音楽	細分野	子供・ファミリー向け音楽
公演企画名	アンサンブル・レネットの「台所狂騒曲」を含む音楽会		
道内公演予定期間	通年可能		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	83万円程度	
対象ホール規模	100席～600席	出演者	5名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1962年10月に結成。身近で親しみやすい楽器(アコーディオンやマリンバ)を使って演奏。レパートリーはクラシックからポピュラー、民謡まで幅広いジャンルにわたり、オペレッタや映像とお話でつづる音楽物語など、音楽的にも視覚的にも多方面からお楽しみいただける作品をお届けできるのが私たちの特徴です。		
公演企画の内容	厚生労働省社会保障審議会特別推薦作品。お誕生日の歌「Happy Birthday to You」をロシアやドイツなど世界14カ国の特徴ある音楽にアレンジした「台所狂騒曲」(20分)を含む、合奏・楽器紹介・体験コーナーをふんだんに盛り込んだバラエティに富んだプログラムでお届けする60分。ピアノ要。		

制作団体等名	一般社団法人アンサンブル・レネット	No.	125
住 所	〒543-0053 大阪府大阪市天王寺区北河堀町10-8-1001		
	TEL	06-4305-0444	FAX 06-4305-0448
ホームページ	http://rainette.jp		
代表者名	寺田 ちはる	担当者名	寺田 ちはる
分野名	音楽	細分野	乳幼児・ファミリー向け音楽
公演企画名	音楽とパントマイムのコンサート「まあるいもの探せ！」		
道内公演予定期間	通年可能(野外公演の場合暖かい時期希望)		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	47万円程度	
対象ホール規模	30席～100席	出演者	2名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1962年10月に結成。身近で親しみやすい楽器(アコーディオンやマリンバ)を使って演奏。レパートリーはクラシックからポピュラー、民謡まで幅広いジャンルにわたり、オペレッタや映像とお話でつづる音楽物語など、音楽的にも視覚的にも多方面からお楽しみいただける作品をお届けできるのが私たちの特徴です。		
公演企画の内容	コロナ禍だからこそ生まれた作品。希望は野外での公演。もちろん室内でも可能。座席ステージ無しの平土間公演。アコーディオンの生演奏(一部打ち込み音楽あり)とパントマイムで展開する、ストーリー仕立ての参加型体験作品。野外の場合は「しゃぼん玉」室内の場合は「風船」を使用します。		

制作団体等名	株式会社アンフィニ			No.	126
住所	〒168-0074 東京都杉並区上高井戸1-3-25				
	TEL	03-6379-9770	FAX	050-6860-5286	
ホームページ	http://www.infini.co.jp				
代表者名	小林 玄人	担当者名	中 倫子		
分野名	音楽	細分野	オーケストラ		
公演企画名	0歳からの・はじめてのオーケストラ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		130万円程度		
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	9名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	サロンオーケストラジャパンは1990年設立より、楽しく、小編成とは思えない迫力ある演奏で注目され、TVやマスコミでも度々紹介されている。文化庁・子供育成推進事業、乳幼児が夢中になる「0歳からの・はじめてのオーケストラ」「オーケストラ探検コンサート」などの人気プログラムを年間300ステージ以上上演する。				
公演企画の内容	基本的に1日2ステージで上演され、1公演目は0歳～未就学児と親がリラックスして楽しめるコンサート。音の出るおもちゃ遊び、ウェルカム演奏、踊りながら聴いたり演奏中の楽器に触れる楽しい演出とハイクオリティな演奏で一緒に来た大人も大満足の内容。2公演目は音楽の世界を探検するように楽しめる体験型コンサート。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

道内アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【音楽】

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	アーリーミュージックエンタープライズ株式会社			No.	127
住所	〒194-0032 東京都町田市本町田1501-4				
	TEL	090-9128-3451	FAX	なし	
ホームページ	http://earlymusic-enterprise.com/				
代表者名	小川 加恵	担当者名	小川 加恵		
分野名	音楽	細分野	古楽器コンサート		
公演企画名	徳川家康が聴いた西洋音楽				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		77万円程度		
対象ホール規模	100席～1200席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	NHK「クラシック音楽館」、題名のない音楽会などにも出演し、日本全国のコンサートホール主催公演にも多数出演しているフォルテピアノ奏者：小川加恵が主宰し、国内外の第一線で活躍する弦楽器奏者（ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス）たちとフォルテピアノという古楽器を専門とする室内楽のアンサンブル。				
公演企画の内容	家康から慶喜が生きた時代の鍵盤楽器と弦楽器を使用して、当時の西洋ではどのような音楽が聴かれ、日本にはどのような西洋音楽がもたらされたのか、分かりやすいお話と演奏でお伝えします。古楽器によるクラシックの名曲からNHK大河ドラマ「どうする家康」のメインテーマの演奏をお楽しみ下さい。				

制作団体等名	有限会社イマージュ			No.	128
住所	〒070-0038 旭川市8条通17丁目86-2				
	TEL	0166-20-1800	FAX	0166-20-1801	
ホームページ	http://www.image-stage.com				
代表者名	上田 司	担当者名	松本 悠		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	八神純子Live2024 キミの街へ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		280万円程度		
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	2名	スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	1978年「思い出は美しすぎて」でデビュー。続いて「みずいろの雨」がヒットしてその存在を幅広く知られました。以後、「思い出のスクリーン」「ボーラー・スター」「パープルタウン」などヒットを連発。2012年より本格的に日本でのライブ活動を再開、2022年には日本人歌手として初の殿堂賞を受賞しました。				
公演企画の内容	ステージ上では以前と変わらない持前の美声で数々の名曲を歌い上げます。その歌声は「40年前と同じキーじゃないか」と、驚かれることと思います。このライブをご覧いただいた後には、きっとこのように感じていただけると思います。「八神純子の曲と歌は、想いと心を届けるものだったんだね...」と。				

制作団体等名	有限会社イマージュ			No.	129
住 所	〒070-0038 旭川市8条通17丁目86-2				
	TEL	0166-20-1800	FAX	0166-20-1801	
ホームページ	http://www.image-stage.com				
代表者名	上 田 司	担当者名	松 本 悠		
分野名	音楽	細分野	クロマチックハーモニカ		
公演企画名	山下伶 クロマチックハーモニカ コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		188万円程度		
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	3名	スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	クロマチックハーモニカ奏者の徳永延生氏に師事。多くのコンクールで受賞し、2016年メジャーデビュー。数々のJAZZフェスやソロコンサートを全国で行い高い評価を得ている。国内外の様々なジャンルのアーティストとの共演も多く、メディアにも多数出演。 日本を代表するクロマチックハーモニカ奏者として活動を行う。				
公演企画の内容	山下伶の他、サポートのメンバー2名を入れたステージで、クラシック、ポップス、ジャズ、ラテン、映画音楽、歌謡曲のジャンルを問わず多彩なレパートリーで演奏します。子供から大人の方まで幅広い年齢層で楽しむことができます。				

制作団体等名	有限会社Ezo'nmusic			No.	130
住 所	〒007-0806 札幌市東区東苗穂6条1丁目15-20				
	TEL	011-788-7200	FAX	011-788-7200	
ホームページ	http://ezon-music.com				
代表者名	新 田 昌 宏	担当者名	福 田 紳太朗		
分野名	音楽	細分野	ワールドミュージック		
公演企画名	南国の音スティールパンコンサート				
道内公演予定期間	令和6年4月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		149万円程度		
対象ホール規模	100席～700席	出演者	7名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	20世紀最後にして最大のアコースティック楽器「スティールパン」の演奏を行う「PAN NOTE MAGIC (パンノートマジック)」。 音色同様にメンバーの明るい笑顔が演奏者と観客との垣根を越えるステージは、コンサートを始め教育機関でも評価が高く、世界で最も人の心を癒す音とされている音色を全国各地へ届ける。				
公演企画の内容	スティールパンが使用されている最も有名なUnder the Sea～「リトルマーメイド」や、アメージンググレイス、ジブリメドレーなどを演奏。他にも日本最古の民謡「こきりこ節」や、スティールパンを使用した世界三大カーニバル「パノラマチューン」を演奏します。※ご希望によって公演途中に体験も可能となっております。				

制作団体等名	有限会社Ezo'nmusic			No.	131
住 所	〒007-0806 札幌市東区東苗穂6条1丁目15-20				
	TEL	011-788-7200	FAX	011-788-7200	
ホームページ	http://ezon-music.com				
代表者名	新 田 昌 宏	担当者名	福 田 紳太朗		
分野名	音楽	細分野	ワールドミュージック		
公演企画名	南国サウンドを楽しもう！スティールパンコンサート				
道内公演予定期間	令和6年4～5月、7～8月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		74万円程度		
対象ホール規模	100席～700席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	北海道出身のスティールパン奏者「夏音」を中心に、地元北海道のアーティストをサポートに迎えたスペシャルユニット。夏音は洗足学園音楽大学打楽器コースを卒業し、在学中に打楽器コース首席となり特別選抜を獲得。2022年世界の果てまでイッテQ！にスティールパン講師として出演するなど実力派若手スティールパン奏者。				
公演企画の内容	スティールパンを中心に、ピアノ、ドラム、ベースの4人編成。 スティールパンの代表曲Under the Sea～「リトルマーメイド」やジブリ、ポップスなど誰もが知っている曲をアレンジしてお送りします。 公演途中にはスティールパンの楽器構造やスティールパンの音階の秘密など、聴いて楽しい知って楽しいトークもお届けします。				

制作団体等名	株式会社FMC			No.	132
住所	〒710-0833 岡山県倉敷市西中新田498-1				
	TEL	090-4500-7769	FAX	050-6875-0425	
ホームページ	http://www.fmc-official.com				
代表者名	渡邊 栞那	担当者名	渡邊 栞那		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	フォルテ☆ピアノコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	56万円程度			
対象ホール規模	200席～800席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	フォルテは、マッチョなピアニストとして活動し、YouTube登録者約31万人・総再生回数1億回を超える。ピアノコンクールで優勝経歴もある実力派クラシックピアニスト。全国各地でコンサートやストリートピアノで演奏を行い人気を集めている。市町村・教育委員会から依頼を受け、音楽の楽しさを伝える活動にも力を注いでいる。				
公演企画の内容	一度は聴いたことのある超有名なクラシック曲を演奏します。演奏の間には軽快なトークもあり、誰でも楽しめるコンサートです。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

道内アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【音楽】

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	MG企画			No.	133
住所	〒207-0022 東京都東大和市桜が丘2-142-12-804				
	TEL	090-4672-3396	FAX	042-561-0262	
ホームページ	http://mgplanning2022.com				
代表者名	玄應 宗信	担当者名	玄應 宗信		
分野名	音楽	細分野	ゴスペル		
公演企画名	ゴスペルスマイルコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	198万円程度			
対象ホール規模	300席～800席	出演者	11名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	ゴスペルスマイルは、日本を代表するゴスペル音楽の第一人者、亀渕友香を中心に1993年に結成されたコーラスグループ。TV番組の出演、浜崎あゆみさんや加藤登紀子さんのコンサートにおけるバックコーラスなど、幅広い活動を展開中。※本公演は10名編成+ピアノ奏者1名で実施いたします。				
公演企画の内容	「Oh, Happy Day」など、心を揺さぶる圧倒的な声量と美しいハーモニーによるゴスペル曲を中心に、合唱曲、ポップス、ディズニー曲なども歌います。歌に感動し、自然と笑顔になり、リズムに合わせて体が動き出すような楽しいコンサートです。				

制作団体等名	オザワ・アート・プランニング合同会社			No.	134
住所	〒174-0056 東京都板橋区志村3-21-15-205				
	TEL	090-8492-6450	FAX	03-5994-0939	
ホームページ	http://ozawa-art.com				
代表者名	小澤 貴広	担当者名	小澤 貴広		
分野名	音楽	細分野	ジャズ・上質のアコースティック音楽		
公演企画名	バンクシア・トリオ (須川崇志・林正樹・石若駿)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	185万円程度			
対象ホール規模	50席～1500席	出演者	3名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	柔軟で幅広い音楽性と強力なグルーブを生かした演奏が大人気のスーパー・ジャズ・トリオがこの「バンクシア・トリオ」。日本を代表するベース奏者・須川崇志が、人気ピアニスト・林正樹と北海道出身で東京藝大卒業のドラムス、石若駿と共に2017年に結成しました。				
公演企画の内容	これまで3枚のアルバムを発表しているバンクシア・トリオの持ち味は、“須川崇志と石若駿が紡ぎ出すうねりのなかを林正樹がリリカルに駆け抜ける、全く新しいジャズピアノトリオ”等の高評価からも伺える柔軟で幅広い音楽性と強力なグルーブを生かした演奏です。多くの音楽ファンに注目されています！				



制作団体等名	オザワ・アート・プランニング合同会社			No.	135
住所	〒174-0056 東京都板橋区志村3-21-15-205				
	TEL	090-8492-6450	FAX	03-5994-0939	
ホームページ	http://ozawa-art.com				
代表者名	小澤貴広	担当者名	小澤貴広		
分野名	音楽	細分野	クラシック/弦楽四重奏		
公演企画名	タレイア・カルテット(山田香子・二村裕美・渡部咲耶・石崎美雨)コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	100万円程度			
対象ホール規模	50席~1500席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	いまクラシック音楽界で最も注目を集めている弦楽四重奏団、タレイア・カルテット。東京藝術大学在学中に結成され、数多くの国際コンクールに入賞、最近では大阪国際室内楽コンクール2023セミファイナリスト及びボルドー弦楽四重奏フェスティバル賞を受賞。幅広く多彩なレパートリーを持つ<正統派>カルテットです!				
公演企画の内容	ふくよかで豊かな響きと多彩な音色による華麗な演奏で多くの聴衆を魅了しているタレイア・カルテットは、国内外で長く親しまれる常設のカルテットを目指しています。特に2024年は結成10周年。更なる飛躍をするべく、ベートーヴェン等のメインのレパートリーを中心に新作まで挑戦を続け、国内外で活躍してまいります。				

制作団体等名	株式会社オズ・ミュージック			No.	136
住所	〒112-0002 東京都文京区小石川4-20-19-801				
	TEL	090-3220-0996	FAX	なし	
ホームページ	http://ozmusic.jp				
代表者名	山本祐ノ介	担当者名	山本祐ノ介		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	「オーケストラがやって来た」~情熱のストリングス~				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	404万円程度			
対象ホール規模	200席~1600席	出演者	20名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	指揮の山本祐ノ介は新日本フィル、日本フィル、京都市響などに度々客演。ファミリーコンサートでは、編曲、指揮、司会をこなす。国立交響楽団の音楽監督としてミャンマーの音楽文化に貢献してきた。東京ニューフィル・ポップスストリングスは、オペラ・バレエ公演で定評のある東京ニューフィルを母体に結成された。				
公演企画の内容	父直純の「オーケストラがやって来た」を受け継ぐ山本祐ノ介。得意分野の弦合奏で笑いと涙の情熱クラシックを追求。カルメン闘牛士、G線上のアリア、四季「春」、チャイコ弦楽セレ、などのオイシイ旋律をたっぷり。ソーラン節などの日本民謡も演奏も新編曲で演奏。1分間指揮者コーナーもあり、楽しい感動のひとつとき。				

制作団体等名	株式会社オズ・ミュージック			No.	137
住所	〒112-0002 東京都文京区小石川4-20-19-801				
	TEL	090-3220-0996	FAX	なし	
ホームページ	http://ozmusic.jp				
代表者名	山本祐ノ介	担当者名	山本祐ノ介		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	「オーケストラがやって来た」~名曲よ、いつまでも~				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	624万円程度			
対象ホール規模	400席~2000席	出演者	30名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	指揮の山本祐ノ介は新日本フィル、日本フィル、京都市響などに度々客演。ファミリーコンサートでは、編曲、指揮、司会をこなす。国立交響楽団の音楽監督としてミャンマーの音楽文化に貢献してきた。東京ニューフィル・ポップスは、オペラ・バレエ公演で定評のある東京ニューフィルを母体に結成されたシンフォニーオーケ。				
公演企画の内容	父直純の「オーケストラがやって来た」を受け継ぐ山本祐ノ介が手兵の東京ニューフィル・ポップスを伴い笑いと涙の情熱クラシックを追求。G線上のアリア、運命、カルメン闘牛士、四季「春」、美しき青きドナウ、ハンガリアン舞曲などのオイシイ旋律をたっぷり演奏。1分間指揮者コーナーもあり、楽しい感動のひとつとき。				

制作団体等名	小野寺麻紀			No.	138
住 所	〒389-0111 長野県北佐久郡軽井沢町大字長倉2339-1				
	TEL	0267-45-7091	FAX	なし	
ホームページ	http://61c237ba059e6.site123.me/				
代表者名	小野寺 麻 紀	担当者名	小野寺 麻 紀		
分野名	音楽	細分野	クラシック・オリジナル (バラード・J-pops)		
公演企画名	Makiピアノソロ&ピアノ弾き語りリサイタル				
道内公演予定期間	令和6年5月と8月 (ゴールデンウィーク・夏休みの中から数日)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	40万円程度			
対象ホール規模	50席~75席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	12歳よりピアノを習い始める。大学卒業。オーストリアにてピアノ短期留学。第21回“万里の長城杯”国際音楽コンクールピアノ部門奨励賞受賞。 ピアノ & ヴァイオリンセミナーin軽井沢2021、2022に合格し横山幸雄教授に師事。 Makiピアノソロ & ピアノ弾き語りリサイタルin軽井沢2021、2022開催。				
公演企画の内容	私の夢は世界中の方々へ音楽を伝えて幸せな時間をお届けする事です。以前最大49席の会場でもマイクを使わずに生のピアノ弾き語りもお届けしお褒めのお言葉も頂きました。 例えば札幌のコンサートホール「シュシュ」で開催を希望します。皆様に生の音楽で癒しの幸せな時間をお届け出来ましたら幸いです。				

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

制作団体等名	小野寺麻紀			No.	139
住 所	〒389-0111 長野県北佐久郡軽井沢町大字長倉2339-1				
	TEL	0267-45-7091	FAX	なし	
ホームページ	http://61c237ba059e6.site123.me/				
代表者名	小野寺 麻 紀	担当者名	小野寺 麻 紀		
分野名	音楽	細分野	クラシック・オリジナル (バラード・Jpops)		
公演企画名	Makiピアノリサイタルin北海道				
道内公演予定期間	令和6年4月~5月、7月~8月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	50万円程度			
対象ホール規模	50席~2500席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	12歳よりピアノを習い始める。大学卒業。オーストリアにてピアノ短期留学。第21回“万里の長城杯”国際音楽コンクールピアノ部門奨励賞受賞。 ピアノ & ヴァイオリンセミナーin軽井沢2021、2022に合格し横山幸雄教授に師事。 Makiピアノソロ & ピアノ弾き語りリサイタルin軽井沢2021、2022開催。				
公演企画の内容	リストの「ラ・カンパネラ」やショパンの「エチュード作品10-3」等のクラシック曲を中心にオリジナル曲を加えてトークと共に、グランドピアノでの演奏をお届けを希望します。 北海道の様々な地域で発表させて頂くことで、多くの皆様に音楽を心を込めてお届けし、皆様に幸せな時間を過ごして頂けたら幸いです。				

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

制作団体等名	株式会社オフィス・フォルテ			No.	140
住 所	〒135-0061 東京都江東区豊洲3丁目4-1-1004				
	TEL	03-6220-3367	FAX	03-6220-3369	
ホームページ	http://office-forte.com				
代表者名	内 海 博 子	担当者名	内 海 博 子		
分野名	音楽	細分野	ポピュラー音楽		
公演企画名	東儀秀樹コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	275万円程度			
対象ホール規模	500席~1800席	出演者	3名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	日本を代表する雅楽師、東儀秀樹とヴァイオリン、ピアノのトリオ編成。				
公演企画の内容	「東儀秀樹コンサート」はトリオ編成で、「越天楽幻想」や「はなみずき」、「ジュピター」、Queenのメドレーなど、東儀自身の作品やアレンジ作品が加わり、お客様を楽しませる内容でリピートも多い人気の企画です。				

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

制作団体等名	株式会社オフィス・フォルテ			No.	141
住所	〒135-0061 東京都江東区豊洲3丁目4-1-1004				
	TEL	03-6220-3367	FAX	03-6220-3369	
ホームページ	http://office-forte.com				
代表者名	内海博子	担当者名	坂下万里子		
分野名	音楽	細分野	キッズコンサート		
公演企画名	カラフル笑顔でバルーンと遊ぼう! トイ・ミュージック・オーケストラとポポバルーンの楽しいコンサートwithワークショップ付き				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	144万円程度			
対象ホール規模	100席~800席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	ポポバルーンは札幌出身の神保エミが上げたバルーン(風船)で子供たちと遊ぶプロジェクト。トイ・ミュージック・オーケストラ(TMO)はトイ=おもちゃの約100点を超える楽器でディズニーやジブリの作品を演奏・歌って・リトミックを行っている子供むけユニットです。				
公演企画の内容	午前中は子供達(40名程度)対象のワークショップ。バルーンでリュックサックを作りみんなで行進します(60分)。午後からはTMOとバルーンのコンサート。ステージではバルーンで「ちょうちょ」→お花&ちょうちょ、「森のクマさん」→クマさんを作り音楽に合わせて五線紙の上に飾って行きます。プレゼント付き。				

制作団体等名	有限会社おふいすべが			No.	142
住所	〒665-0067 宝塚市仁川月見ガ丘1-24-202				
	TEL	0798-53-4556	FAX	0798-53-4455	
ホームページ	http://office-vega.net/				
代表者名	新 眞 二	担当者名	松本京子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	宮川彬良&アンサンブル・ベガ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	338万円程度			
対象ホール規模	400席~1300席	出演者	9名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	音楽監督「アキラさん」こと宮川彬良と各オーケストラのコンサートマスター、首席奏者らによるアンサンブル。98年結成。03-10年Eテレ「クインテット」の演奏を担当。宮川彬良によるユーモアあふれるトークと室内楽のだいご味を追求するステージはファミリーからコアな愛好家まで幅広い層から支持されている。				
公演企画の内容	クラシック、ポップスの垣根を軽々と飛び越える宮川彬良の編曲による幅広いレパートリーと表情豊かな円熟のアンサンブルと、趣向を凝らした寸劇やレクチャーコーナーも交えたユーモアあふれるコンサート。				

制作団体等名	有限会社おふいすべが			No.	143
住所	〒665-0067 兵庫県宝塚市仁川月見ガ丘1-24-202				
	TEL	0798-53-4556	FAX	0798-53-4455	
ホームページ	http://office-vega.net/				
代表者名	新 眞 二	担当者名	松本京子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	おんがくしつトリオ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	92万円程度			
対象ホール規模	100席~600席	出演者	3名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	「音楽室で使ったあの楽器、実はこんなに面白い!」。 リコーダーと鍵盤ハーモニカにピアノをプラスして、演奏者も聴く人も本気で楽しめる上質なアンサンブルを追求している。2015年始動。 ピアノ/内藤 晃・リコーダー/下中拓哉・鍵盤ハーモニカ/菅谷詩織				
公演企画の内容	子供たちには馴染みの楽器が、驚きと発見のサウンドで音楽の愉しさをビビッドに。大人の皆さんは懐かしい音色である日の教室、校庭へタイムスリップ☆ クラシック、ポピュラー、ボサノバと守備範囲も広い。ワークショップ、共演企画も可。				

制作団体等名	オフィスRyo	No.	144
住所	〒470-0162 愛知県愛知郡東郷町春木下正葉廻間4337-60		
	TEL	090-1987-4183	FAX 0561-38-5641
ホームページ	https://officeryo.net/		
代表者名	石原良也	担当者名	石原良也
分野名	音楽	細分野	ピアノ
公演企画名	エヴァ・ゲヴォルギヤン ピアノリサイタル —ショパンコンクール最年少ファイナリスト—		
道内公演予定期間	令和6年8月～9月、12月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	147万円程度	
対象ホール規模	300席～2000席	出演者	1名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	「聴き手の心に訴えかける豊潤な表現力と完璧なテクニック」(ICMA・国際クラシック音楽賞)。2021年ショパンコンクール最年少ファイナリスト(当時17歳)。50を超える国際コンクールで優勝・入賞を果たしリスナーを虜にしている未来の巨匠。		
公演企画の内容	令和6年に20歳を迎えるエヴァはさらにパワーアップ、その勢いはとどまる所を知らずロシア、ヨーロッパ、南米、アメリカ、中国、日本に登場。作曲家の魂に迫るスケールの大きな音楽には心底感動できます。		

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	オフィスRyo	No.	145
住所	〒470-0162 愛知県愛知郡東郷町春木下正葉廻間4337-60		
	TEL	090-1987-4183	FAX 0561-38-5641
ホームページ	https://officeryo.net/		
代表者名	石原良也	担当者名	石原良也
分野名	音楽	細分野	ヴァイオリン
公演企画名	ラヴィル・イスリヤノフ ヴァイオリンリサイタル —チャイコフスキーコンクール第2位—		
道内公演予定期間	通年。お問い合わせください。		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	291万円程度	
対象ホール規模	300席～2000席	出演者	2名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	世界3大コンクールの一つ、チャイコフスキーコンクール第2位に輝く天才ヴァイオリニストが北海道で初公演。使用しているヴァイオリンのひとつは幻の至宝、ガルネリ・デル・ジェスの最高傑作パロウ・ヴィオッティ(1735年製)。		
公演企画の内容	2023年チャイコフスキーコンクールで第2位を受賞、スター街道に躍り出た天才ヴァイオリニストをいち早く日本に紹介します。常に共演し緊密な音楽を紡ぎだすピアニスト、使用ヴァイオリンを常にベストの状態に調整する技術者を帯同、望み得る最高の音楽空間、チャイコフスキーコンクールの臨場感が眼前に展開します。		

制作団体等名	株式会社音楽舎ベストサポート	No.	146
住所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1		
	TEL	011-214-9920	FAX 011-214-1356
ホームページ	http://www.ongakusya-bs.jp/		
代表者名	安藤知春	担当者名	土谷泰司
分野名	音楽	細分野	ソウルポップス
公演企画名	福原みほ(Miho Fukuhara)～アコースティック ソウル～		
道内公演予定期間	令和7年1月～3月を除きスケジュール調整		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	295万円程度	
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	4名
		スタッフ	13名
出演団体・出演者等の概要	15歳、地元テレビに出演したことがきっかけでメジャデビューを果たす。ファーストアルバムは15万枚の大ヒットとなり、オリコンチャート初登場2位を獲得。2023年ミュージカルドリームガールズ「エフィ」に抜擢され大好評を得る。今年デビュー15周年。これからの活動に大注目です。		
公演企画の内容	圧倒的な歌唱力で観客を魅了する福原みほのスペシャルバージョン。今企画でしか観られないプレミアムアコースティックLIVEです。彼女の圧倒的な歌力を是非ご堪能ください。		

制作団体等名	株式会社音楽舎ベストサポート			No.	147
住所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1				
	TEL	011-214-9920	FAX	011-214-1356	
ホームページ	http://www.ongakusya-bs.jp/				
代表者名	安藤知春	担当者名	安藤知春		
分野名	音楽	細分野	ジャズ/フュージョン		
公演企画名	JAZZ AVENGERS CONCERT 2024				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	319万円程度			
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	8名	スタッフ	13名
出演団体・出演者等の概要	2021年、ミュンヘンで行われた「One Young World」閉会式の為に、川口千里 (Dr) が女性トップミュージシャンを召集!リズムセクションは瀬川千鶴 (EG)、竹田麻里絵 (Key)、芹田珠奈 (EB) で固め、米澤美玖 (TS)、寺地美穂 (AS)、WaKaNa (AS)、中園亜美 (SS) が、サクソ4管という編成ならではの煌びやかなサウンドを響かせる。				
公演企画の内容	ジャズはもちろんファンクやフュージョンをベースに、セッションやライブサポート、レコーディング等、各方面でファーストコールのメンバーが集結した、まさに AVENGERS の名に相応しい最強の生演奏を是非ともご体感ください。				

制作団体等名	株式会社オールドキッズ			No.	148
住所	〒232-0005 神奈川県横浜市南区白金町1-23-406				
	TEL	045-241-6681	FAX	045-241-6747	
ホームページ	http://oldkids.co.jp/				
代表者名	櫻井 繫	担当者名	山口 篤		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	「HANDSIGN」手話パフォーマンスLIVE				
道内公演予定期間	令和6年4月~11月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	202万円程度			
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	4名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	HANDSIGNは歌、ダンス、手話の新しい表現方法で伝えるボーカル&手話パフォーマーです。アーティスト活動以外に、聴者とろう者の架け橋となりボーダレスな社会を実現するため、全国各地の小中高・聾学校、そしてカンボジアやフィリピンなど貧困地域を訪問し、普及及び支援活動に力を入れています。				
公演企画の内容	実話を基に制作した「僕が君の耳になる」のMVはYouTubeで再生回数1,200万回を突破し、映画化もされました。このHANDSIGNの代表曲を含め、手話を取り入れたダンスパフォーマンスが、聴者にも、ろう者にも好評を頂いています。観客の皆様と一緒に手話パフォーマンスに挑戦するなど、一体感を得られるような公演です。				

制作団体等名	亀さん企画			No.	149
住所	〒862-0950 熊本県熊本市中央区水前寺6-20-17				
	TEL	090-7717-6444	FAX	なし	
ホームページ	http://www.kamesan-kikaku.com				
代表者名	亀山法男	担当者名	亀山法男		
分野名	音楽	細分野	クラシックをかみくだいたコンサート		
公演企画名	亀山勝子&法男の「♪ザ・クラシック笑(ショー)?」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	35万円程度			
対象ホール規模	100席~800席	出演者	2名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	二期会会員の亀山勝子は国立音楽大学声楽科首席卒業。同大講師を歴任。明るい超人気キャラクター!法男はNHK高等学校講座講師歴任。作編曲ピアノ歌の多芸人。「難しいものを簡単に万人にわかりやすく」がモットー。「音」を「楽」しく絡み合わせての作品づくり。数年の実績有り。				
公演企画の内容	舞台はピアノ一台!クラシックジャンルを超え歌とピアノで名曲をかみくだくエスプリは教養と娯楽を寄り合わせ師匠故永六輔氏も絶賛!波紋は会場に渦巻き確実に笑え泣けます。「音と言葉のあやとり」を演ずる夫婦、二人のみで参上。舞台は会館の方と随時相談。(舞台、費用特に無し)				

制作団体等名	亀さん企画	No.	150
住 所	〒862-0950 熊本県熊本市中央区水前寺6-20-17		
	TEL 090-7717-6444	FAX	なし
ホームページ	http://www.kamesan-kikaku.com		
代表者名	亀山法男	担当者名	亀山法男
分野名	音楽	細分野	クラシックと昭和歌謡
公演企画名	ソロライブ「♪亀山法男～昭和を歌うセンチメンタルコンサート♪」		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	20万円程度	
対象ホール規模	50席～500席	出演者	1名
		スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	亀さん企画は代表亀山法男の愛称“亀さん”が由来。ショーや教育事業など多種多様に参加。地域社会貢献に音楽を通して様々な形で話題を提供。理念“文化”とは何ぞや..それは一貫して“人を愛すること”。出演者はNHK高校講座音楽<ラジオ第一>講師歴任。作編曲ピアノ歌と他に類例のない多彩な芸風の持ち主。		
公演企画の内容	ピアノ一台これぞライブ!超安価目玉作品。セクシーな地声と驚異の裏声、華麗にまわりつく変幻自在ピアノ、えぐりえぐる“歌”の本音、感じたことを感じたままの音色で奏でるアドリブに軽妙トーク。師匠故永六輔氏も大絶賛!昭和の美しい名歌謡を心から慈しみ、どこかで一度は必ず涙を流せる作品です。		

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	キャノン砲n's	No.	151
住 所	〒279-0002 千葉県浦安市北栄4-12-16-508		
	TEL 090-6144-0238	FAX	なし
ホームページ	http://twitter.com/CannonHorns		
代表者名	五十嵐賢哉	担当者名	阿部史也
分野名	音楽	細分野	金管アンサンブル
公演企画名	キャノン砲n'sコンサート		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	96万円程度	
対象ホール規模	50席～1000席	出演者	6名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	道内・東京都内のプロオーケストラ、千葉県テーマパークバンド所属のミュージシャンによる、エンターテインメントプラスアンサンブルユニット。ポップスの名曲を金管の華やかなサウンドで演奏する。[Tp/山川永太郎、竹之下滉、Hr/花澤良平、Tb/阿部史也、Tub/五十嵐賢哉、Drm/竹内大貴]		
公演企画の内容	「夢をつかむ」をテーマに、小学生から高校生、またその保護者を対象としたコンサートです。迫力のある生演奏を楽しんでいただきながら、私たちが音楽の仕事の道をいつから志し、どのように歩んできたかをトークテーマにコンサートが進みます。夢に向かって具体的な一歩を踏み出すきっかけになるコンサートです。		

制作団体等名	株式会社クラップスDP	No.	152
住 所	〒162-0805 東京都新宿区矢来町114 高橋ビル1F		
	TEL 03-3260-6295	FAX	03-3260-6561
ホームページ	http://www.craps.co.jp		
代表者名	田島征也	担当者名	田島征也
分野名	音楽	細分野	ジャズ
公演企画名	小沢咲希トリオ Live in Hokkaido		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	178万円程度	
対象ホール規模	200席～1000席	出演者	3名
		スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	小沢咲希は最も注目されている新進気鋭のジャズピアニスト。六本木「Alfie」、日本橋浜町「SESSION」、恵比寿「BLUE NOTE PLACE」等への出演を重ね、2023年6月、デビューアルバム「Cheers!」をリリース。8月には丸の内「COTTON CLUB」にてリリースライブを開催。		
公演企画の内容	小沢咲希は15歳でジャズと出会い、洗足学園音楽大学ジャズコースへ進学。在学中から様々なミュージシャンと交流を重ねてきたジャズ新世代の実力派。スタンダードからオリジナルまで多彩なレパートリーを持ち、ジャズ愛があふれる演奏と華麗で滑らかなピアノタッチで聴衆を魅了します。		

制作団体等名	株式会社クラップスDP			No.	153
住所	〒162-0805 東京都新宿区矢来町114 高橋ビル1F				
	TEL	03-3260-6295	FAX	03-3260-6561	
ホームページ	http://www.craps.co.jp				
代表者名	田島 征也	担当者名	田島 征也		
分野名	音楽	細分野	ソロピアノ		
公演企画名	窪田ミナ Piano Works				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	125万円程度			
対象ホール規模	200席~1000席	出演者	1名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	映像音楽の世界で活躍する作曲家・ピアニストの窪田ミナによるソロピアノ公演。これまでNHK連続テレビ小説「ゲゲゲの女房」をはじめ、アニメ作品「ARIA」「マクロスΔ」「泣きたい私は猫をかぶる」等の音楽を担当。牧野由依、坂本真綾、中島愛、安野希世乃、松下奈緒に楽曲提供も行っている。				
公演企画の内容	窪田ミナが音楽を担当した作品に注目が集まっています。今年6月に復刻されたアニメ「カレイドスター」のサントラ盤がアマゾンのサントラチャートで第1位を獲得。8月開催「ARIAオーケストラコンサート」のチケットは即日完売。YouTube「minakubotaチャンネル」では各種演奏動画をご覧いただけます。				

制作団体等名	こもれびクインテット			No.	154
住所	〒173-0037 東京都板橋区小茂根1丁目10-5 メロディーハイム202				
	TEL	080-1889-1092	FAX	なし	
ホームページ	http://komorebi-q.studio.site/				
代表者名	田中 詩穂吏	担当者名	田中 詩穂吏		
分野名	音楽	細分野	親子向け木管5重奏コンサート		
公演企画名	親子のための こもれびコンサート				
道内公演予定期間	令和6年6月~8月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	57万円程度			
対象ホール規模	30席~300席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	「クラシック音楽を身近に感じてほしい・生演奏をリラックスして聴いてほしい」をコンセプトに活動する木管5重奏団です。小学校等で音楽鑑賞教室や老人ホームでのミニコンサートを実施。R4、5年川越市登録アーティストとしてアウトリーチ事業に参加。				
公演企画の内容	下はゼロ歳から、親子で気軽に楽しめるコンサートを目的とします。楽器紹介は勿論、耳馴染みの良いクラシックやポップスをはじめ、リトミック要素のある作品、おはなし付きの作品等を実施。木管楽器のあたたかい音色でほっこり笑顔をお届けします。				

制作団体等名	札幌シアタープロモーション			No.	155
住所	〒004-0824 札幌市南区南沢4条3丁目2番5号				
	TEL	080-4049-3874	FAX	011-211-5952	
ホームページ	http://www.sapporotheaterpromotion.net				
代表者名	河本 洋一	担当者名	河本 洋一		
分野名	音楽	細分野	防災音楽		
公演企画名	神戸発防災音楽ユニットBloom Worksライブ				
道内公演予定期間	令和6年6月~令和7年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	80万円程度			
対象ホール規模	30席~300席	出演者	2名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	神戸発防災音楽ユニットBloom Works；ワーナーミュージック・ジャパンからメジャデビューしている防災音楽ユニット。2人は防災士の資格を持ち、ボーカルの石田裕之に合わせて、ボーパのKAZZがリズムを奏でていく。歌詞の中に防災に関する知識が散りばめられており、防災をエンタメ化して楽しむことができる。				
公演企画の内容	防災の意識の啓発に繋がる曲のライブ演奏、2人の防災トーク、防災グッズの紹介など、阪神淡路大震災を経験した二人ならではの現実感溢れる話題をライブとして行うことで、自然に住民に防災意識が芽生える。KAZZは兵庫県立大学大学院減災復興政策研究科の修士の学位ももつ。				

制作団体等名	しろとくる	No.	156
住 所	〒156-0043 東京都世田谷区松原6-29-1-102		
	TEL 080-2484-4607	FAX	なし
ホームページ	なし		
代表者名	井口真由子	担当者名	井口真由子
分野名	音楽	細分野	クラシック、小オペラ
公演企画名	Frei aber einsam (自由に、しかし孤独に)		
道内公演予定期間	令和5年12月以降		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	100万円程度	
対象ホール規模	100席~300席	出演者	3名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	【出演者】ピアノ 井口真由子/ソプラノ 山本伸子/テノール 調整中 【スタッフ】映像 姫田蘭/ピアノチューナー 調整中		
公演企画の内容	2人のロマン派大家、シューマンとブラームス。二人が愛した一人の女性クララ。愛の物語を日本語で歌う。 前半：ブラームス晩年のピアノ小品とルネサンス期のヴァージナルブックからの小品を織り交ぜたピアノソノラルバム 後半：シューマン「女の愛と生涯」「詩人の恋」など名歌曲を日本語訳にて歌う		

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

制作団体等名	新演コンサート/株式会社カモシタピアノ	No.	157
住 所	〒160-0022 東京都新宿区新宿1-10-3 太田紙興新宿ビル1階		
	TEL 03-6384-2498	FAX	03-6384-2483
ホームページ	http://www.shin-en.jp		
代表者名	鴨下 ゆかり	担当者名	鴨下 ゆかり
分野名	音楽	細分野	クラシックギター
公演企画名	バク・キュヒ&岡本拓也 ギターDuo		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	96万円程度	
対象ホール規模	200席~700席	出演者	2名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	共にオーストリア・ウィーン国立音楽大学を首席で卒業し、アルハンブラ国際始め、数多くの著名なコンクールで優勝及び入賞。国内外でソロ、アンサンブル、オーケストラとの協演で活躍する、現代日本クラシック・ギター界のヒロイン朴葵姫(バク・キュヒ)とプリンス岡本拓也による期待のギター・デュオ。		
公演企画の内容	気鋭のギタリスト、バク・キュヒと岡本拓也によるギター・デュオ。ブラームスの間奏曲やメルツの二重奏曲など古典作品と、「ニュー・シネマ・パラダイス」や、「カヴァティーナ」他、映画のシーンが浮かぶ名曲たち。心に沁みるギターの音色と魅力を存分にお楽しみ頂きます。レクチャー・コンサートやアウトリーチも応相談。		

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

制作団体等名	新演コンサート/株式会社カモシタピアノ	No.	158
住 所	〒160-0022 東京都新宿区新宿1-10-3 太田紙興新宿ビル1階		
	TEL 03-6384-2498	FAX	03-6384-2483
ホームページ	http://www.shin-en.jp		
代表者名	鴨下 ゆかり	担当者名	鴨下 ゆかり
分野名	音楽	細分野	チェロ・アンサンブル
公演企画名	海野幹雄「タンタシオン・デ・ブルー」12人によるチェロ・アンサンブル		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	352万円程度	
対象ホール規模	1000席~2000席	出演者	12名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	名チェリスト海野幹雄が中心となりチェロ12本で編成された珍しいアンサンブル「タンタシオン・デ・ブルー」(高貴な「青」の誘い)。同じ楽器による合奏の中では最も迫力と色彩感に溢れ、日本では貴重な存在。主要オーケストラの中心奏者や若手注目ソリスト、指揮者など多彩なメンバーが紡ぎ出す絶妙なハーモニーは必聴。		
公演企画の内容	日本では珍しいチェロ12本によるアンサンブルでお贈りするの、定番のヴィラ＝ロボス「ブラジル風バッハ」、日本の名曲「おぼろ月夜」ほか、映画「ウエスト・サイド・ストーリー」より「トゥナイト」等。海野による軽妙なトークも交えてお楽しみ頂きます。レクチャー・コンサートやアウトリーチも応相談。		

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム



制作団体等名	有限会社シーズ	No.	159
住所	〒253-0055 神奈川県茅ヶ崎市中海岸2-5-5-401		
	TEL	0467-87-1218	FAX なし
ホームページ	なし		
代表者名	田村順子	担当者名	田村順子
分野名	音楽	細分野	ポピュラー
公演企画名	塩谷哲&佐藤竹善<SALT&SUGAR>		
道内公演予定期間	要調整		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	345万円程度	
対象ホール規模	700席~1000席	出演者	2名
		スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	塩谷哲=東京藝大作曲科在学中よりオルケスタ・デ・ラ・ルスのピアニストとして活動。幅広いアーティストとのコラボ展開。NHKEテレ「コレナンデ商会」の音楽を担当するなどメディアでも活躍。佐藤竹善=Sing Like Talkingのヴォーカル。小田和正、エリック・ミヤシロ他多彩なアーティストとの共演を重ねる。		
公演企画の内容	塩谷哲のしお=SALT、佐藤竹善のさとう=SUGARでSALT&SUGAR。ジャズ、ラテン、ロック、ポップス、各々が持つ幅広い音楽性が見事に対を成しえながらも一体となる即興性の高いステージが魅力。スケジュール希少。ピアノ機種要確認。		

制作団体等名	有限会社シーズ	No.	160
住所	〒253-0055 神奈川県茅ヶ崎市中海岸2-5-5-401		
	TEL	0467-87-1218	FAX なし
ホームページ	なし		
代表者名	田村順子	担当者名	田村順子
分野名	音楽	細分野	ジャズ&スパニッシュ
公演企画名	塩谷哲&沖仁<TETSU-JIN> ※ユニット名は仮		
道内公演予定期間	通年(要調整)		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	303万円程度	
対象ホール規模	700席~1000席	出演者	2名
		スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	塩谷哲=オルケスタ・デ・ラ・ルスのピアニストとして10年活動。ソロでは小曾根真ほか一流アーティストとの共演を重ねる。NHKや民放ドラマの音楽を多数担当。沖仁=フラメンコギターの第一人者。07年、NHK大河ドラマテーマ曲担当。10年、フラメンコギターの国際コンクールで優勝、「情熱大陸」で放映され大きな話題に。		
公演企画の内容	塩谷哲の哲をテツと読み、沖仁のジンでTETSU-JIN。互いに本格的な音楽性を持つ二人がつくりだす音は緻密かつパワフル。フラメンコギタリストの沖仁と元オルケスタ・デ・ラ・ルスのピアニスト塩谷哲が、フラメンコとサルサというラテンのリズムでどう融合しあうか乞うご期待!ピアノ機種要確認。		

制作団体等名	ジャスト・プランニング	No.	161
住所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目 3-12		
	TEL	011-709-4211	FAX なし
ホームページ	<a href="http://www.just-arts.jp/">http://www.just-arts.jp/</a>		
代表者名	山口克己	担当者名	山口克己
分野名	音楽	細分野	パーカッション・アンサンブル
公演企画名	パーカッション・エンターテインメント「FUNCUSSION」		
道内公演予定期間	令和6年9~10月(他の時期でも可)		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	222万円程度	
対象ホール規模	100席~2000席	出演者	9名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	ファンカッションは、2004年にヤマハ所属ドラマー佐藤健が創設いたしました。打楽器をメインとし、ときにブラスセクションも交えながらのパフォーマンスは世界中から注目されています。従来の打楽器グループのイメージをガラリと変えた斬新なスタイルは評判を呼び、「世界1のSHOWタイム」にも出演し大好評を得る。		
公演企画の内容	打楽器(Percussion)の楽しさ(Fun)を追求した迫力と感動のエンターテインメントショー!キーワードは「元氣!」「一緒に楽しむ!」「感動!」ファンカッションのパフォーマンスや音楽は、演奏を聴くだけや技を見るだけではなく、会場全体をとらえた構成で観客を巻き込みながら笑顔と感動を共有します。		

制作団体等名	ジャスト・プランニング	No.	162
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目 3-12		
	TEL   011-709-4211	FAX   なし	
ホームページ	http://www.just-arts.jp/		
代表者名	山口 克己	担当者名	山口 克己
分野名	音楽	細分野	金管アンサンブル
公演企画名	東京メトロポリタン・プラス・クインテット		
道内公演予定期間	令和6年9～10月(他の時期でも可)		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	180万円程度	
対象ホール規模	100席～2000席	出演者	5名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	演奏は東京都交響楽団のブラスセクションを代表するトッププレイヤーで結成された金管5重奏団。その活動は、本格的なコンサートから音楽教室、イベントへの出演、CDのリリースなど多岐にわたり、ジャンルを超えた多くの支持を受けている。		
公演企画の内容	すぎやまこういちの世界を日本最高峰のブラスアンサンブルで！ 故すぎやまこういち氏の楽曲で綴るコンサートは、お子様からお年寄りまで楽しく見ていただけるプログラムです。勿論、「ドラゴンクエスト」も特集します！バンドや管楽器のクリニックも大好評です。お気軽にご相談下さい。		

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

制作団体等名	株式会社ジャパンインターナショナル総合研究所	No.	163
住 所	〒615-0851 京都府京都市右京区西京極西池田町9番地5西京極駅前ビル6階		
	TEL   075-316-3500	FAX   075-316-3511	
ホームページ	http://ji-institute.com/		
代表者名	藤原 壮 督	担当者名	石 田 達 也
分野名	音楽	細分野	音楽・トーク・笑い
公演企画名	ぐっさんのハッピーオンステージ		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	297万円程度	
対象ホール規模	300席～800席	出演者	1名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	ぐっさんの愛称で親しまれる芸人 山口智充。バラエティ番組、ドラマ、映画、ラジオ、ナレーション、アニメのアフレコなど、幅広く活躍中。音楽では2017年7月に全曲作詞、作曲を手掛けた4枚目のアルバム「その感情で熱くなれ!」を発表。笑いと言楽を融合したハッピーオンステージを全国各地で展開中!		
公演企画の内容	意外とたくさんあるぐっさんの持ち曲の中から厳選した曲をアコギと持ち前の歌声で聞かせる。歌あり、トークあり、モノマネあり、観客を巻き込んだコントあり。ぐっさんのぐっさんによるぐっさんだけのステージをお楽しみください。		

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

制作団体等名	株式会社ジャパンインターナショナル総合研究所	No.	164
住 所	〒615-0851 京都府京都市右京区西京極西池田町9番地5西京極駅前ビル6階		
	TEL   075-316-3500	FAX   075-316-3511	
ホームページ	http://ji-institute.com/		
代表者名	藤原 壮 督	担当者名	石 田 達 也
分野名	音楽	細分野	音楽・ピアノ・モノマネ
公演企画名	まなまる(永藤まな)ピアノコンサート		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	242万円程度	
対象ホール規模	300席～700席	出演者	1名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	視聴者のリクエストに応える即興ピアノ演奏や、クレヨンしんちゃんのものまね弾き語り動画が各SNSで反響を呼び、注目を浴びている。		
公演企画の内容	ピアノ演奏やものまね、トークなどを織り交ぜて会場を盛り上げる。		

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

制作団体等名	ジーラソーレミュージック			No.	165
住所	〒182-0013 東京都調布市深大寺南町1-2-17				
	TEL	090-2406-3080	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://girasolemusic.jimdosite.com">http://girasolemusic.jimdosite.com</a>				
代表者名	本田 ゆりこ	担当者名	本田 ゆりこ		
分野名	音楽	細分野	オペラ		
公演企画名	オペラ「幸せの王子～ハッピー・プリンス」(日本語上演全2幕)				
道内公演予定期間	令和6年4月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	182万円程度			
対象ホール規模	50席～500席	出演者	13名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	ジーラソーレミュージックはたくさんの方にクラシック音楽を楽しんでいただくため、様々な企画・公演をしています。二期会や新国立劇場、日生劇場などで活躍する歌手、ヨーロッパ、アメリカや国内オーケストラで活躍する演奏家で構成されています。日本語オペラや日本ではあまり上演されない作品などにも取り組んでいます。				
公演企画の内容	北海道出身のバリトン歌手・作曲家の加賀清孝氏のオペラ「幸せの王子～ハッピー・プリンス」日本語で書かれており、言葉と音楽のつながりを大切に作曲されています。オスカーワイルドの名作「幸せの王子」を題材に、子供から大人の方まで幅広い年齢層の方に楽しんでいただける、心温まる感動のオペラとなっています。				

制作団体等名	ジーラソーレミュージック			No.	166
住所	〒182-0013 東京都調布市深大寺1-2-17				
	TEL	090-2406-3080	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://girasolemusic.jimdosite.com/">http://girasolemusic.jimdosite.com/</a>				
代表者名	本田 ゆりこ	担当者名	本田 ゆりこ		
分野名	音楽	細分野	オペラ		
公演企画名	オペラ「奥様女中」(ヘルゴレージ) 録音オーケストラ音源による上演				
道内公演予定期間	令和6年4～10月、令和7年2～3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	83万円程度			
対象ホール規模	30席～500席	出演者	3名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	ジーラソーレミュージックはたくさんの方にクラシック音楽を楽しんでいただくため、様々な企画・公演をしています。国内外で活躍するバス歌手に妻屋秀和氏、ソプラノ本田ゆりこ、またオーケストラ音源は新日本フィルハーモニー交響楽団のメンバーを中心に演奏録音し、様々な会場でクオリティの高い演奏をお届けいたします。				
公演企画の内容	ヘルゴレージ作曲オペラ「奥様女中」 イタリアの喜劇の代表作である「奥様女中」を、バス歌手妻屋秀和氏を筆頭に実力派の歌手陣と迫力のあるオーケストラ音源にて上演いたします。小さな会場や遠方でも質の高い演奏をお楽しみください。				

制作団体等名	ステージマインド株式会社			No.	167
住所	〒064-0809 札幌市中央区南9条西8丁目1-26-804				
	TEL	011-558-3225	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://www.stagemind.com/">http://www.stagemind.com/</a>				
代表者名	梶野 泰 範	担当者名	襦 高 穂乃花		
分野名	音楽	細分野	和楽器コンサート		
公演企画名	「和楽器でジブリ」発売15周年記念AUN J クラシック・オーケストラコンサートツアー				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	280万円程度			
対象ホール規模	200席～1000席	出演者	7名	スタッフ	14名
出演団体・出演者等の概要	AUN J クラシック・オーケストラは和楽器のみで編成されたユニット。「1000年続く和の音を、1000年先まで伝えたい」をテーマに活動。和太鼓・三味線・箏・尺八・篠笛。わかりやすく、誰もが楽しめるコンサート、楽曲を提供している。2021年12月よりコミュニティーFM三角山放送局にてレギュラー番組「AUN J の北海道の四季」を放送中。				
公演企画の内容	2008年CD「和楽器でジブリ」をリリースしデビューした、和楽器ユニットAUN J クラシック・オーケストラ。発売当時に開催できなかった記念コンサートを、デビュー15年を機に開催。CDに収録したジブリの楽曲を中心に、和楽器のみでコンサートをお届けします。				

制作団体等名	ステージマインド株式会社	No.	168
住 所	〒064-0809 札幌市中央区南9条西8丁目1-26-804		
	TEL 011-558-3225	FAX	なし
ホームページ	http://www.stagemind.com/		
代表者名	梶野泰範	担当者名	巖高穂乃花
分野名	音楽	細分野	邦楽・クラシック・ポピュラー
公演企画名	辻本好美×弦楽四重奏		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	110万円程度	
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	5名
		スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	史上初の女性ソロ尺八奏者としてメジャーデビューし、尺八の奥深い魅力と可能性を日本から世界へ発信し続ける辻本好美が、北海道で活躍する弦楽四重奏団と出会い、日本の音と西洋の音を調和させながら、ジャンルに捉われない新たな音楽の世界を紡ぎ出していく新ユニット。		
公演企画の内容	伝統的な尺八の古典曲をじっくり聞かせるソロ演奏や、弦楽四重奏のアンサンブルを楽しめるのはもちろん、スタンダードなポップスから童謡など、子供から大人まで楽しめる音楽をお楽しみください。公演会場地域にゆかりのある弦楽演奏家との共演も可能です。		

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

制作団体等名	ストゥーディオ ルーチェ	No.	169
住 所	〒174-0075 東京都板橋区桜川2-6-11-105		
	TEL 03-6795-9399	FAX	03-6795-9399
ホームページ	なし		
代表者名	勝又 晃	担当者名	勝又 由美子
分野名	音楽	細分野	クラシック
公演企画名	Duo Concerto in Hokkaido デュオ コンサート 北海道		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	150万円程度	
対象ホール規模	100席～700席	出演者	5名
		スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	ストゥーディオ ルーチェはソプラノ岡村由美子とテノール勝又晃を中心とした演奏団体。東京、御殿場で11回コンサートの実績がある。 歌曲に留まらず、オペラを芝居と歌で綴るダイジェストオペラ、阿知波吏恵 編曲の日本歌曲など多岐に渡る。ピアノ半田規子とヴァイオリン石井愛沙も加わり、特別で極上の演奏を行う。		
公演企画の内容	演奏はオペラアリア、日本歌曲、クラシックの名曲をソプラノ、テノール、ピアノ、ヴァイオリンで行います。特に日本歌曲は、映像も加え視覚と聴覚のコラボレーションで演奏します。 極上の音楽で、非日常に浸り心を満たすひとときを過ごしていただきたいと思います。		

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

制作団体等名	株式会社スノー・ボール	No.	170
住 所	〒060-0063 札幌市中央区南3条西7丁目5-906		
	TEL 011-232-8886	FAX	011-232-8867
ホームページ	http://www.snowball.co.jp/		
代表者名	昆野孝好	担当者名	昆野孝好
分野名	音楽	細分野	ポップス
公演企画名	来生たかお ノスタルジック・コンサート		
道内公演予定期間	令和6年7月～11月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	539万円程度	
対象ホール規模	500席～1000席	出演者	4名
		スタッフ	12名
出演団体・出演者等の概要	シンガーソングライター、作曲家。音楽の基本はノスタルジー。姉・来生えつこの詞で「セーラー服と機関銃」(歌唱:薬師丸ひろ子)、「セカンドラブ」(歌唱:中森明菜)、「シルエット・ロマンス」(歌唱:大橋純子)など、日本ポピュラー史に残る数々の名曲を生み出した。囁くような淡々としたセルフカバーも人気が高い。		
公演企画の内容	近年、世界中から注目される日本のシティポップ。その時代の一人でありながら、他のどのアーティストとも違うノスタルジックで叙情的な楽曲で、今もなお根強いファンに支持されている来生たかおのコンサートです。ふと立ち止まり、あの美しかった日々を想い出したいという大人の方々へお贈りします。		

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

制作団体等名	一般社団法人SPACE			No.	171
住 所	〒274-0063 千葉県船橋市習志野台4-17-1-205				
	TEL	047-770-0170	FAX	047-770-0170	
ホームページ	http://spaces.or.jp				
代表者名	大西 貞 弓	担当者名	田 畑 伸 典		
分野名	音楽	細分野	クラシック、JAZZ、ポップス、日本唱歌、民謡ほか		
公演企画名	藤原道山×SINSKE コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	159万円程度			
対象ホール規模	50席～1500席	出演者	2名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	尺八の新たな魅力を拓く第一人者として邦楽のみならず幅広いジャンルで活躍中の藤原道山。5オクターブのマリンバを自在に操り、唯一無二の世界観でメロディを奏でるSINSKE。尺八×マリンバ、世界に類のない唯一無二のデュオは話題を呼び、2021年に活動開始10周年を迎え益々精力的に活動中。				
公演企画の内容	毎年異なるテーマを設けクラシックやポップス、日本唱歌や民謡などジャンルの枠に捉われないリアレンジ・カバー曲や、オリジナル楽曲でCDを制作してコンサートツアーを開催しているほか、開催地域に寄り添った親しみやすいプログラム構成でもコンサートを開催可能です。				

制作団体等名	一般社団法人SPACE			No.	172
住 所	〒274-0063 千葉県船橋市習志野台4-17-1-205				
	TEL	047-770-0170	FAX	047-770-0170	
ホームページ	http://spaces.or.jp				
代表者名	大西 貞 弓	担当者名	田 畑 伸 典		
分野名	音楽	細分野	パーカッションアンサンブル		
公演企画名	視覚・聴覚・触覚でリズム体感!!ドラムライン [SPACE] スペシャルコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	149万円程度			
対象ホール規模	100席～2000席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	洗足学園音楽大学・大学院打楽器コースを首席で卒業したマリンバ奏者「宮野下シリウ」を中心に、各方面で精力的に活動している打楽器奏者で構成されるドラムライン「SPACE」。令和5年度ユニバーサル公演事業(文化庁)に採択され全国各地で学校公演を予定している。				
公演企画の内容	日本の伝統的なリズム(三三七拍子、一本締め等)をアレンジして、スネアドラムを使った一糸乱れぬ演奏をお届けします。ステージと客席が一体となるコールアンドレスポンスやイミテーションコーナーなど、コミュニケーションを重視したステージで、老若男女全てのお客様にお楽しみいただけます。				

制作団体等名	株式会社セプト			No.	173
住 所	〒060-0032 札幌市中央区北2条東1丁目4-9アーバンコート武蔵野203号				
	TEL	011-213-0568	FAX	011-213-0569	
ホームページ	http://www.sept-sh.com				
代表者名	國 廣 良 雄	担当者名	國 廣 良 雄		
分野名	音楽	細分野	ものまね		
公演企画名	清水ミチコ トーク&ライブ2024				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	352万円程度			
対象ホール規模	300席～1200席	出演者	1名	スタッフ	14名
出演団体・出演者等の概要	放送作家として芸能界にデビューするも、持ち前の話術でバラエティーの世界に進出。抜群のピアノ演奏にもものまねを交えテレビ、ラジオやCMでも活躍中				
公演企画の内容	ピアノ1台を駆使し、映像を交えたコンサート。得意のものまねは常に新ネタを開拓。息つく暇もない笑いの数々。チケットは売り切れ続出のトーク&ライブです。				

制作団体等名	Seras Saxophone Quartet	No.	174
住 所	〒215-0011 神奈川県川崎市麻生区百合丘3-19-15-204		
	TEL 090-2696-2352	FAX	なし
ホームページ	なし		
代表者名	外崎 遥	担当者名	外崎 遥
分野名	音楽	細分野	クラシック
公演企画名	セラス・サクソフォン・カルテット スペシャルコンサート Seras Saxophone Quartet Special Concert		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	179万円程度	
対象ホール規模	100席～400席	出演者	5名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	若手サクソフォン奏者、海老原美保・外崎遥(北海道苫小牧市出身)・木村百花・宮楠菜穂によるサクソフォンカルテット。今回はシエナ・ウインド・オーケストラ、テナーサクソフォン奏者の貝沼拓実氏をゲストに迎えてお届けする。		
公演企画の内容	サクソフォン四重奏、五重奏と編成を変えクラシックからポピュラー音楽まで幅広くお届けする。今回のコンサートのために北海道出身の作曲家、山本真幸氏をはじめ現在活躍中の作曲家に編曲を依頼し新たな作品へも挑戦する。現在日本全国で活動中のサクソフォン奏者×作曲家のコラボレーションをお楽しみいただきたい。		

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	公益財団法人ソニー音楽財団	No.	175
住 所	〒102-8353 東京都千代田区六番町4-5 SME六番町ビル		
	TEL 03-3515-5260	FAX	03-3515-5262
ホームページ	<a href="http://www.smf.or.jp/">http://www.smf.or.jp/</a>		
代表者名	軽部 重信	担当者名	高 堀 明日香
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽
公演企画名	Concert for KIDS～0才からのクラシック		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	90万円程度	
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	4名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	当財団は次世代を担う子供たちに向けたコンサートを数多く企画しています。ホールの大きさやご希望に合わせて、様々な楽器編成、出演者のご提案が可能!全国で活躍する経験豊富なプロのアーティストたちによる、質の高い本格的な演奏をお届けします。コンサート制作のノウハウがなくても安心、全面的にご協力いたします。		
公演企画の内容	1999年より開催している、未就学児とご家族が一緒に楽しめる、約1時間のクラシック・コンサート。クラシック音楽の名曲を、楽しいお話やリズム遊びなども交えながらお届けします。2024年度は財団設立40周年を記念して、特別に、東京からの往復交通費を無償でご提供します。この機会にぜひ開催をご検討ください。		

道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	株式会社タオ・エンターテイメント	No.	176
住 所	〒810-0041 福岡県福岡市中央区大名2-2-1 MIKIビル6階		
	TEL 092-721-2015	FAX	092-713-1012
ホームページ	<a href="https://www.drum-tao.com/">https://www.drum-tao.com/</a>		
代表者名	藤 高 郁 夫	担当者名	竹 田 勇 太
分野名	音楽	細分野	和太鼓・琴・篠笛・三味線などを使ったエンターテイメントショー
公演企画名	DRUM TAO LIVE 2024 (仮)		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	330万円程度	
対象ホール規模	500席～2000席	出演者	11名
		スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	平成5年結成。世界観客動員数1000万人に迫る!30周年を迎えた2023年も欧州やシンガポールにて公演を開催。「世界に通用するエンターテイメントを創造する!」という壮大な目標の下、和太鼓・篠笛・琴の演奏と現代のエンターテイメントを融合させたストーリー性ある肉体的芸術音楽を毎年制作しています。		
公演企画の内容	令和6年度公演企画は同年3～4月に新製作されます。 令和5年度作品は「THE TAO 夢幻響」。ミュージカルのように、サーカスのように、「J.DRUMS MUSICAL」と名付け、1997年に完成した「天響」を、30周年を迎えるいまであればどのように表現するか、をテーマとしています。		

制作団体等名	タキオンエンターテイメント合同会社	No.	177
住所	〒231-0027 神奈川県横浜市中区扇町3-8-11ヤマザキ・シー・エービル2F		
	TEL	080-5661-9539	FAX 050-3588-8726
ホームページ	<a href="http://tachyon-e.jp/">http://tachyon-e.jp/</a>		
代表者名	大谷 憲弘	担当者名	高藤 太郎
分野名	音楽	細分野	ソプラノリサイタル
公演企画名	野々村彩乃ソプラノ・リサイタル～ジブリとクラシックの名曲～		
道内公演予定期間	通年(要相談)		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	90万円程度	
対象ホール規模	300席～800席	出演者	2名
		スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	野々村彩乃 2010年選抜高校野球大会にて国歌独唱。ソプリサイタルをカーネギーホールワイルリサイタルホールで行う。東京/大阪フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、などと共演。YouTube登録者約6万人。 乾将万 INUI MUSIC SALON代表。関西を拠点に多くの公演を制作。		
公演企画の内容	磨き抜かれた至高の歌声と心に響く表現力で再現されるジブリとクラシックの名曲によるコンサート。2ジャンルを同時に扱うことで、公演の芸術性と採算性の両立を目指した内容です。2023年に出版したCDやYOUTUBEで継続的に更新している演目を中心に構成します。新たな音世界と出会える機会となりましたら幸いです。		

制作団体等名	打楽器集団「男群」事務局	No.	178
住所	〒216-0015 神奈川県川崎市宮前区菅生5-5-20-5		
	TEL	090-5316-7561	FAX なし
ホームページ	<a href="http://www.o-gun.net/">http://www.o-gun.net/</a>		
代表者名	山澤 洋之	担当者名	西窪 峰人
分野名	音楽	細分野	パーカッション・アンサンブル
公演企画名	打楽器集団「男群」コンサート 2024		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	100万円程度	
対象ホール規模	100席～2000席	出演者	6名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	打楽器集団「男群」は室内楽の国際コンクール「大阪国際室内楽フェスタ」にて日本人団体唯一の入賞を果たしたグループとして国際的に知られている。近年は2021年と2022年に全国ツアーを開催。快活なMCと映像を駆使した楽器解説、多彩なジャンルの楽曲を抜群の構成力で紡いだコンサートは全国各地で高く好評されている。		
公演企画の内容	繊細なマリンバ曲や日用品を使った曲、豪快なアフリカンパーカッションや独自アレンジしたクラシック曲など多彩な楽曲をお届け。親しみやすいMCと目の前で実際に楽器を組み立てる楽器解説を加え、国際コンクールで高く評価された構成力で創り上げたプログラムをお楽しみ頂く、エンターテイメント性に溢れたコンサートです。		

制作団体等名	津軽三味線岡田修事務所	No.	179
住所	〒190-1214 東京都西多摩郡瑞穂町むさし野1-5 24-306		
	TEL	042-579-2534	FAX 042-579-2534
ホームページ	<a href="http://www.5d.biglobe.ne.jp/~tugaru/">http://www.5d.biglobe.ne.jp/~tugaru/</a>		
代表者名	岡田 修	担当者名	岡田 さとみ
分野名	音楽	細分野	津軽三味線と歌
公演企画名	叩いて歌って 津軽三味線独り舞台		
道内公演予定期間	令和6年5月～令和6年10月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	41万円程度	
対象ホール規模	50席～400席	出演者	1名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	出演 岡田修 山形県出身。津軽で修業し全国大会で優勝。国内外でソロをメインに演奏活動を展開。津軽三味線世界大会の審査委員も務める。伝統を大事にしつつ、オリジナル曲も多数手掛ける。		
公演企画の内容	岡田修の独り舞台。 ダイナミックな叩き撥と音澄の繊細な三味線の世界と民謡でもない演歌でもないオリジナルの歌とトークをお楽しみ頂きます。		

制作団体等名	株式会社ティムズム			No.	180
住所	〒181-0016 東京都三鷹市深大寺1-15-14				
	TEL	0422-90-2446	FAX	なし	
ホームページ	http://www.tzm.net				
代表者名	田村 緑	担当者名	會田 (Aita) 紗織		
分野名	音楽	細分野	普及(創客)型イベント・ピアノ・クラシック		
公演企画名	ホール探検隊!「マイベストシート・コンサート」 ～いろんな座席で聴き比べ、お気に入りの一席を見つけよう～ ピアノ・ナビゲート:田村緑				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	79万円程度			
対象ホール規模	350席～2000席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	田村緑:その躍動感に満ち、情感溢れる演奏スタイルと在英経験を活かした独創的プログラムが注目され、全国各地で活躍中。普及の分野では先駆者的存在。ホール公演、WS、アウトリーチ等、楽しい相互交流による「音楽の感動」共有、地域のニーズに寄り添う企画開発。※教育機関アウトリーチ等お気軽にご相談下さいませ。				
公演企画の内容	体験型イベント!前半:聴き比べ&ベストシート探し。後半:ベストシートでコンサート鑑賞(楽しい参加型&トーク、本格クラシック等)。ホールに愛着を感じるきっかけに。※現地照明・音響・舞台・誘導スタッフ必要。23年6月Kitara大ホール「0歳からのコンサート」(全席完売)にて構成・お話・6人編成出演。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	TETRA UNISON			No.	181
住所	〒225-0013 神奈川県横浜市青葉区荏田町901-37				
	TEL	090-9684-4022	FAX	なし	
ホームページ	なし				
代表者名	原口 沙矢架	担当者名	原口 沙矢架		
分野名	音楽	細分野	クラシック等		
公演企画名	音楽で世界旅行!				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	70万円程度			
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	5名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	全国多方面においてコンサートやメディアでの活動も精力的なクラシック音楽家によるメンバーが集まった団体である。 クラシックの音楽活動を主体としながらも、文化芸術における様々な分野「伝統楽器」「ダンス」「朗読」等の共演などジャンルを超えての新しい取り組みも行う。				
公演企画の内容	音楽で世界を旅しているようなコンサート! 様々な国の作曲家が登場し、クラシックのみならずポップスや映画音楽など1つのコンサートでいくつも楽しめる要素が詰まった公演を行います。				

道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	株式会社DO			No.	182
住所	〒104-0061 東京都中央区銀座7丁目13番6号サガミビル2F				
	TEL	03-6206-0852	FAX	03-6206-0852	
ホームページ	http://www.doinc.co.jp/				
代表者名	水沼 純	担当者名	西口 美弥		
分野名	音楽	細分野	尺八		
公演企画名	藤原道山デュオコンサート「雙-so-」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	171万円程度			
対象ホール規模	200席～500席	出演者	2名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	尺八演奏家 藤原道山は、芸術選奨文部科学大臣賞など数々の受賞歴を持ち、伝統音楽の演奏活動及び研究を積極的に行うと共に可能性を求め様々な音楽を追究し、邦楽・クラシック・オリジナルなどジャンルを超えて名実共に尺八界のトップへと走り続け、デビュー23年を迎えた今も精力的に活動を展開しています。				
公演企画の内容	日本特有の伝統楽器「尺八」と、西洋楽器の代表楽器であるピアノとのデュオ公演を企画しました。古典の楽曲から、日本を代表する作曲家が書き下ろした尺八作品の「ニュースタンダード」を演奏。尺八の“伝統”と“革新”をお客様にお届けいたします。				



制作団体等名	株式会社DO			No.	183
住所	〒104-0061 東京都中央区銀座7丁目13番6号サガミビル2F				
	TEL	03-6206-0852	FAX	03-6206-0852	
ホームページ	http://www.doinc.co.jp/				
代表者名	水沼 純	担当者名	西口 美弥		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	藤原道山尺八アンサンブル・コンサート「風雅竹韻」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		193万円程度		
対象ホール規模	200席～500席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	尺八演奏家 藤原道山は、芸術選奨文部科学大臣賞など数々の受賞歴を持ち、邦楽・クラシック・オリジナルなどジャンルを超えて尺八界のトップを走り続けている。藤原道山尺八アンサンブル「風雅竹韻」は、東京・浜離宮朝日ホールや大阪・いずみホールなど日本有数のホールにてコンサートを展開し、活動の幅を広げている。				
公演企画の内容	日本特有の伝統楽器「尺八」だけによる、他では見られない尺八5名編成の公演を企画。古典の楽曲から、風雅竹韻のために書き下ろしされた作品を演奏。藤原道山と若手演奏家による尺八の“伝統”と“革新”をお客様に賑々しくお届けいたします。				

制作団体等名	東京アークミュージックオフィス			No.	184
住所	〒252-0318 神奈川県相模原市南区上鶴間本町9丁目3-16-104				
	TEL	042-705-4329	FAX	042-705-4339	
ホームページ	http://www.tokyoarkmusic.com				
代表者名	武田 真宜	担当者名	武田 真宜		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	～森の音楽会～コンセル・デ・ラ・フォーレ 爽やかな音色ハープ、フルート、マリンバの音楽会				
道内公演予定期間	令和6年5月～令和7年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		85万円程度		
対象ホール規模	200席～800席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	ハープ・三村清順：長年、陸上自衛隊中央音楽隊に所属し国賓歓迎儀式や各種コンサートに従事。退官後も各地で演奏。11年勲章受章。フルート・菊池奏絵：桐朋学園大卒。同短大、国立音大講師。コンクール受賞も多数。マリンバ・関谷直子：桐朋学園大卒。マリンバのソリスト。オーケストラの打楽器奏者としても活躍。				
公演企画の内容	木々の中を吹き抜けるような爽やかな音色。ハープ、フルート、マリンバとピアノのコンサートです。それぞれの楽器の名曲をソロやデュエットで。そして全メンバーでのアンサンブル演奏は大好評です。ハープは大型のグランドハープを使用。楽器や演奏の仕方もご紹介します。司会付き。				

制作団体等名	東京アークミュージックオフィス			No.	185
住所	〒252-0318 神奈川県相模原市南区上鶴間本町9丁目3-16-104				
	TEL	042-705-4329	FAX	042-705-7339	
ホームページ	http://www.tokyoarkmusic.com				
代表者名	武田 真宜	担当者名	武田 真宜		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	にぎやかラッパのコンサート！ プラスアンサンブルの魅力ファミリー向けコンサート				
道内公演予定期間	令和6年5月～令和7年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		92万円程度		
対象ホール規模	300席～800席	出演者	6名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	東京ニューブラスアンサンブル：Tp奏者梅田直（武蔵野音大卒、東京ユニフィル首席）率いるブラスアンサンブル。89年の結成以来全国を飛び回り一般コンサートから幼児向けまで数多くのコンサートに出演。ひとつひとつの楽器から出る音色とその調和、「心」が通じ合う演奏家の共演というアンサンブルの醍醐味もお届けします。				
公演企画の内容	聴いただけで元気がでるラッパの音色。その迫力、その輝かしさ！多彩な音色をもつ金管楽器のコンサート。クラシックの名曲からポピュラー音楽まで、楽器や音楽のお話を交えてバラエティに富んだプログラムでお届けします。（Tp2,Hr.Tb.Tub, Drs各1、計6名）クリニック等も可。				

制作団体等名	一般社団法人 東京吹奏楽団			No.	186
住 所	〒169-0073 東京都新宿区百人町2-17-7				
	TEL	03-5937-5205	FAX	03-5937-5206	
ホームページ	http://tousui.jp				
代表者名	福田 慎一	担当者名	山本 宣子		
分野名	音楽	細分野	吹奏楽		
公演企画名	Let's Brass (吹奏楽コンサート&クリニック)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	353万円程度			
対象ホール規模	300席~2000席	出演者	16名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	1963年当初よりプロの吹奏楽団として創立。1993年には、日本吹奏楽学会より「第3回日本吹奏楽アカデミー賞」(演奏部門)を受賞。全国各地の学校における音楽鑑賞教室などの演奏活動を続け、本年創立60年を迎える。東吹は「吹奏楽・音楽教育の普及拡大」をモットーに活動しています。				
公演企画の内容	演奏会前日または午前中にクリニックを行い、コンサートの中では東京吹奏楽団メンバーと一緒に合同演奏という形でお客様にご披露いたします。お客様にも指揮者体験などで参加して頂きます。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	一般社団法人 東京吹奏楽団			No.	187
住 所	〒169-0073 東京都新宿区百人町2-17-7				
	TEL	03-5937-5205	FAX	03-5937-5206	
ホームページ	http://tousui.jp				
代表者名	福田 慎一	担当者名	山本 宣子		
分野名	音楽	細分野	吹奏楽アンサンブル		
公演企画名	東京吹奏楽団トリオ「TTT」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	99万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	3名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	1963年当初よりプロの吹奏楽団として創立。1993年には、日本吹奏楽学会より「第3回日本吹奏楽アカデミー賞」(演奏部門)を受賞。全国各地の学校における音楽鑑賞教室などの演奏活動を続け、本年創立60年を迎える。東吹は「吹奏楽・音楽教育の普及拡大」をモットーに活動しています。				
公演企画の内容	道東出身のサクソウ西尾貴浩を中心にフルート・クリネットの東吹オリジナル木管トリオです。メンバーそれぞれピッコロやバスクラリネット・バリトンサクソウに持ち替えながら高音から低音まで様々な響きと、クラシック~演歌まで沢山のジャンルで木管楽器の新たな魅力をお楽しみください!				

道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	株式会社ナカツボ・アーツ			No.	188
住 所	〒221-0821 神奈川県横浜市神奈川区富家町1番地13号スカイハイットーカイ2005号				
	TEL	045-434-1551	FAX	045-434-8123	
ホームページ	http://www.nakatsubo.co.jp				
代表者名	中坪 大輔	担当者名	寺村 成海		
分野名	音楽	細分野	沖縄民謡と沖縄J・POP		
公演企画名	南の島から風に乗せて~沖縄の伝統音楽&J・POP “あいまみれ”コンサート				
道内公演予定期間	通年可(要調整)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	88万円程度			
対象ホール規模	200席~500席	出演者	4名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	石嶺愛莉と田福真美はプロとしての経験豊富な実力派で沖縄民俗芸能界のヤングスター。その歌声と沖縄三線の響きで道内会場をたちまち南国の島に変える。バックを勤める名嘉太郎(キーボード・他)はネーネーズなどのサポートや楽曲提供をしており、銘苅正士(パーカッション・太鼓)は和太鼓奏者としても国内外で活躍中。				
公演企画の内容	沖縄の伝統音楽を学びつつ若い感覚を取り入れた沖縄在住ユニットによる、ホールではなかなか聴けない本格コンサート。沖縄民謡から「鷺ぬ鳥節」「安里屋ユンタ」「ヒヤミカチ」他。沖縄J・POPから「涙そうそう」「花~すべての人の心に花を~」他。そして「オリジナル曲の数々」や「沖縄音楽・楽器の解説コーナー」迄。				

制作団体等名	株式会社ナカツボ・アーツ			No.	189
住 所	〒221-0821 神奈川県横浜市神奈川区富家町1番地13号スカイハイツトーカイ2005号				
	TEL	045-434-1551	FAX	045-434-8123	
ホームページ	<a href="http://www.nakatsubo.co.jp">http://www.nakatsubo.co.jp</a>				
代表者名	中坪大輔	担当者名	寺村成海		
分野名	音楽	細分野	ワールドミュージック(モンゴル民謡・スイスヨーデル)		
公演企画名	PowerofVoice～草原の歌・高原の歌 モンゴル民謡&スイスヨーデル ジョイントコンサート				
道内公演予定期間	通年可(要調整)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	143万円程度			
対象ホール規模	500席～800席	出演者	5名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	モンゴル民謡の三枝彩子はモンゴル国立文化芸術大学オルティンドー学科出身。スイスヨーデルの伊藤啓子は連邦ヨーデルフェストに日本人として初めて4大会連続で出場。伴奏陣も札幌市在住で中央アジア音楽の第一人者の嵯峨治彦や、海外コンクールでも審査員を務めるボタンアコーディオンの檜山学ら、一流伴奏陣が努める。				
公演企画の内容	世界中の民族(民俗)音楽にはそれぞれ特有の歌・唄・ウタがある。その中から内陸的歌唱の代表格であるモンゴル民謡とスイスヨーデルを取り上げ、その道では我が国トップのアーティストたちによる肉声の魅力に触れ、技巧的かつ圧倒的な《声の力・ウタの力》を存分に味わう。他の演奏会では絶対聴けない特別コラボにも注目。				

制作団体等名	なつかよ			No.	190
住 所	〒123-0851 東京都足立区梅田8-6-8				
	TEL	090-8489-2186	FAX	03-3880-9720	
ホームページ	<a href="http://natsukayo.web.fc2.com/">http://natsukayo.web.fc2.com/</a>				
代表者名	田村佳代子	担当者名	高岡瑞恵		
分野名	音楽	細分野	クラシック、ラテン、ジャズ		
公演企画名	響け、マリンバ!北の大地に				
道内公演予定期間	令和6年4月～11月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	53万円程度			
対象ホール規模	50席～350席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	東京都公認ヘブンアーティストのマリンバデュオなつかよ。正統派クラシック音楽からアフリカ音楽まで、木の魂を北の大地で奏でます!中でもかよのBassにのせて紡ぎ出す、なつのジャズのアドリブは必聴。				
公演企画の内容	MCによる楽しいトークを交えて、マリンバの原点アフリカのビートを感じる曲から一番人気のコーヒールンバまで。世界各国の音楽とリズムを、なつかよのパンチとドライブの効いた演奏でお届けします!				

制作団体等名	Neoclassical Collective			No.	191
住 所	〒130-0004 東京都墨田区本所4-17-2-901				
	TEL	080-3482-2311	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://neoco.jp">http://neoco.jp</a>				
代表者名	田中元樹	担当者名	市川友佳子		
分野名	音楽	細分野	クラシック、ノーマライゼーション		
公演企画名	クチズサム in Hokkaido				
道内公演予定期間	令和6年7月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	180万円程度			
対象ホール規模	200席～400席	出演者	24名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	東京藝術大学卒業の若手演奏家を中心とした小編成のオーケストラ。2020年より活動を開始し、クラシック音楽の新しい手法を開拓することを目標に掲げ活動している。				
公演企画の内容	クラシック音楽の根底にある身近な「クチズサム」要素を表現し、伝えたいという想いからテーマに捉え、「口ずさめる」要素のある多彩な作品を取り上げます。聴き方のきっかけをタイトルとして提示することで、クラシック音楽に馴染みがない方や、クラシック音楽が好きな方が、音楽の魅力を共有できることを目指します。				

制作団体等名	株式会社創	No.	192
住 所	〒534-0011 大阪府大阪市都島区高倉町1丁目2番18号		
	TEL	06-6456-0400	FAX 06-6456-0401
ホームページ	http://www.hajime-performing.co.jp		
代表者名	柿花比呂美	担当者名	柿花龍治
分野名	音楽	細分野	声楽
公演企画名	アンサンブル・ヴォーチェによるドラマチックコンサート		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	90万円程度	
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	5名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	岡田 瞳 (ソプラノ) コラトゥーラを自在に操る声の魔術師。 栗林美智留 (アルト) 小澤征爾オペラプロジェクト「カルメン」に出演。 小野 靖博 (テノール) 「テノールスピント」として数々のオペラに出演。 倉本 普児 (バリトン) 魅惑の低音voiceで二期会公演に多数出演。		
公演企画の内容	東京で活躍する旬の声楽家たちが集まったアンサンブル・ヴォーチェ。本格的なオペラの技巧を駆使しながら、もっと身近なJ-POPや唱歌を歌う楽しさに触れて頂く体験型コンサートです。観客の皆さんもヴォイストレーニングコーナーに挑戦して下さい。		

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	株式会社創	No.	193
住 所	〒534-0011 大阪府大阪市都島区高倉町1丁目2番18号		
	TEL	06-6456-0400	FAX 06-6456-0401
ホームページ	http://www.hajime-performing.co.jp		
代表者名	柿花比呂美	担当者名	柿花龍治
分野名	音楽	細分野	民族音楽
公演企画名	沖縄の熱い風 琉球伝統歌舞集団 ー琉神ー		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	127万円程度	
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	5名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	琉神は、2001年沖縄にて誕生。その後、日本の中心である富士の国、静岡に拠点を移し国内外に活動を展開中。沖縄のアーティストの支持を受けコンサートに帯同。近年は国内外でソロコンサートを開催。ユネスコ国際音楽会議日本代表として出演。沖縄の文化継承に力を注いでいる。		
公演企画の内容	琉球伝統歌舞集団 琉神(りゅうじん)は沖縄の伝統的な民族芸能を踏襲しながら、新しい解釈を加え沖縄民族芸能を舞台芸術の領域まで高めた団体です。静では凜とした佇まいを、動では躍動感溢れるパフォーマンスをお届けします。沖縄の熱い風を体感して下さい。		

道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	はっぴー・ほりでいず	No.	194
住 所	〒151-0062 東京都渋谷区元代々木町25-3		
	TEL	090-2406-3080	FAX なし
ホームページ	http://www.happy-holidays-classical.com/		
代表者名	内門卓也	担当者名	大隈優梨子
分野名	音楽	細分野	オペレッタ人形劇
公演企画名	カール・ツェラー作曲 オペレッタ人形劇「小鳥売り」 日本語歌唱 日本語台詞		
道内公演予定期間	令和6年4月~10月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	142万円程度	
対象ホール規模	50席~200席	出演者	13名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	‘はっぴー・ほりでいず’はたくさんの方にクラシック音楽を気軽に楽しんでもらいたいと、様々なアンサンブルやコラボレーション公演を企画・公演してきました。 出演予定者は国内外で活躍している、歌手、楽器奏者、演出家の方の他、今回はオペレッタ人形劇というコラボレーションなので人形劇の方も出演されます。		
公演企画の内容	カール・ツェラー作曲オペレッタ人形劇「小鳥売り」(抜粋) 日本語セリフ 日本語歌唱 小編成アンサンブル ・ピアノ ・オーボエ ・ヴァイオリン ・チェロ 歌手6名 人形劇3名		

制作団体等名	はっぴー・ほりでいず			No.	195
住 所	〒151-0062 東京都渋谷区元代々木町25-3				
	TEL	090-2406-3080	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://www.happyholidays-classical.com/">http://www.happyholidays-classical.com/</a>				
代表者名	内門 卓也	担当者名	大隈 優梨子		
分野名	音楽	細分野	オペラ公演		
公演企画名	メノッティ作曲 オペラ「アマールと夜の訪問者」 日本語上演				
道内公演予定期間	令和6年4月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	194万円程度			
対象ホール規模	50席～500席	出演者	10名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	‘はっぴー・ほりでいず’はたくさんの方に気軽に質の高いクラシック音楽を楽しんでいただきたいと様々なアンサンブルやコラボレーション公演を上演してきました。出演予定者は国内外で活躍される歌手や楽器奏者で構成されています。日本語の公演になるので、幅広い年齢層の方に楽しんでいただける公演となっています。				
公演企画の内容	メノッティ作曲オペラ「アマールの夜の訪問者」(抜粋)日本語上演小編成アンサンブル ・ピアノ ・オーボエ ・ヴァイオリン ・チェロ 歌手6名				

制作団体等名	パーカッションパフォーマンスプレイヤーズ			No.	196
住 所	〒206-0812 東京都稲城市矢野口3105-10				
	TEL	090-2291-7424	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://percussionperformanceplayers.com">http://percussionperformanceplayers.com</a>				
代表者名	元田 優香	担当者名	秋場 一宏		
分野名	音楽	細分野	打楽器パフォーマンス		
公演企画名	「PPPのおもしろ打楽器 ファミリーコンサート」～PPP LIVE 2024 “THE JAPAN TOUR”～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	146万円程度			
対象ホール規模	100席～2000席	出演者	5名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	2004年結成。個性派メンバーが奏でるパフォーマンスで「一瞬たりとも見逃せない」演出で老若男女、国籍を超えて多くの聴衆を魅了する“打楽器エンターテインメント”集団です。小中高等学校の芸術鑑賞会を中心に全国で年間約100公演を行う。日本テレ“世界の果てまでイッテQ”に出演した。				
公演企画の内容	クラシックの名曲やオリジナル曲を様々な打楽器で演奏します。ユーモアとアイデア満載のパフォーマンスを交えることで、小さなお子様でも最後まで飽きることのないプログラムを構成します。コールアンドレスポンス・手拍子などで会場一体となって盛り上げる、観る聴くだけではない参加型の笑顔あふれる演奏会です。				

制作団体等名	ヒロシとなつかよ			No.	197
住 所	〒123-0851 東京都足立区梅田8-6-8				
	TEL	090-8489-2186	FAX	03-3880-9720	
ホームページ	<a href="http://natsukayo.web.fc2.com/">http://natsukayo.web.fc2.com/</a>				
代表者名	田村 佳代子	担当者名	高岡 瑞恵		
分野名	音楽	細分野	クラシック、ラテン、ジャズ、リズム		
公演企画名	響け! マリンバ・叩け! 打楽器・届け! 真夏のハートフルMUSIC				
道内公演予定期間	令和6年8月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	67万円程度			
対象ホール規模	10席～350席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	東京都公認ヘブンアーティストのマリンバデュオ「なつかよ」と、マリンバの魔術師「金丸寛」によるトリオ。国内外で活躍する3人のマリンバ奏者が、マリンバという楽器を多くの人に知ってもらうために立ち上げた団体。子供の頃から大好きな鍵盤打楽器「マリンバ」の魅力を子供達に伝えます!				
公演企画の内容	マリンバってどんな楽器か知っていますか? マリンバや小物楽器を使って演奏にもチャレンジ! クラシックの他、ワクワク踊りだしたくなるようなラテンやアフリカのリズムをご紹介します(ワークショップ、アウトリーチ企画としても最適です)。				

制作団体等名	vivaMusica企画			No.	198
住所	〒174-0072 東京都板橋区南常盤台1丁目-11-6-101				
	TEL	050-3698-1467	FAX	なし	
ホームページ	http://vivavivamusica.square.site				
代表者名	柴田 真理	担当者名	柴田 真理		
分野名	音楽	細分野	オペラ仕立ての落語と小唄		
公演企画名	おべ落語				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	92万円程度			
対象ホール規模	150席～500席	出演者	6名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	元NHKテレビ・ラジオ体操公式ピアニスト、加藤由美子氏が手がける「落語の台本によるオペラ」とvivaMusica企画が出会い、その楽しさを全国へ広げようと2022年より「おべ落語」企画を開始。代表の柴田は北海道帯広市出身。演奏者は加藤由美子氏を含むピアニスト2名、歌い手3名、クラリネット & 創作打楽器1名の計6名。				
公演企画の内容	「言葉が音になる」おもしろさー 加藤由美子・作曲の落語を元にしたミニオペラや短い小唄。有名落語「寿限無」「芝浜」「時そば」など笑えて泣ける名作に口ずさみやすいメロディがつき、赤ちゃんから高齢者まで日本の「粹」を楽しめる「加藤由美子ワールド」。少人数、セットも最小限で最高の笑いと音楽をお届けします。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	vivaMusica企画			No.	199
住所	〒174-0072 東京都板橋区南常盤台1丁目-11-6-101				
	TEL	050-3698-1467	FAX	なし	
ホームページ	http://vivavivamusica.square.site				
代表者名	柴田 真理	担当者名	柴田 真理		
分野名	音楽	細分野	朗読オペラ		
公演企画名	朗読オペラコンサート「くるみ割り人形」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	69万円程度			
対象ホール規模	150席～500席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	クラシック音楽を「見える化」することができるのが私達の強み。くるみ割り人形・みにくいアヒルの子など、絵本を題材にした「見えない絵本コンサート」は子供から高齢者まで「物語と一緒に楽曲の情景がよくわかる」と高評を得る。代表の柴田は北海道帯広市出身。出演者はソプラノ・バリトン・クラリネット・ピアノの4名。				
公演企画の内容	誰もが一度は聞いたことのあるチャイコフスキーの名組曲「くるみ割り人形」のメロディにオリジナルの日本語歌詞をつけ、朗読と演奏で楽しめる「朗読オペラ」。マリーとくるみ割り人形のお話にドキドキワクワク、すべての曲を口ずさみたくないと好評の企画。打楽器のみならず、創作楽器で奏でる様々な効果音も本企画の魅力。				

道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	Bienen			No.	200
住所	〒279-0043 千葉県浦安市富士見5-21-9-202 オートパワー7				
	TEL	080-6615-8624	FAX	なし	
ホームページ	http://bienen2007.jimdofree.com				
代表者名	加藤 小百合	担当者名	加藤 小百合		
分野名	音楽	細分野	クラシック、その他		
公演企画名	管弦楽会 ～新しい音世界へ～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	168万円程度			
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	6名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	東京芸術大学卒業メンバーで構成。誰もが楽しめる本物の音楽を、という想いから、未就学児入場可の本格的なコンサートを積極的に行っており、演奏家と観客の距離が縮まる、親しみやすいトークを交えながらのコンサートは毎回好評です。アウトリーチ活動にも積極的に携わり、毎年弦楽デュオ、弦楽四重奏で教育施設を訪問。				
公演企画の内容	空と宇宙をテーマにした、新しい音世界を体験するコンサートです。ホルストの管弦楽曲「惑星」を、弦楽五重奏+ピアノでダイナミックに表現。ステージに宇宙の映像を投影し、目と耳で音楽を体感します。他にも、可能な限り会場を真っ暗にして演奏し「音」に注目する曲等、工夫を凝らしたプログラムを味わっていただけます。				

制作団体等名	Bienen			No.	201
住 所	〒279-0043 千葉県浦安市富士見5-21-9-202 オートポワール7				
	TEL	080-6615-8624	FAX	なし	
ホームページ	http://bienen2007.jimdofree.com				
代表者名	加藤 小百合	担当者名	加藤 小百合		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	String Duo Bienen Presents ～日本と世界の女流作曲家たち				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	98万円程度			
対象ホール規模	50席～600席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	東京藝術大学卒業後、姉妹で演奏活動を開始。ヴァイオリン二重奏やヴァイオリンとヴィオラの二重奏をはじめ、様々な楽器とのコラボレーションで、定期的にコンサートやアウトリーチ活動を行う。姉妹ならではの、息の合った演奏で好評を博す。今回は東京藝大卒業、北海道出身の作曲家とピアニストとの演奏会。				
公演企画の内容	北海道出身の女流作曲家 小鹿紡によるヴァイオリン・ヴィオラのための二重奏(2023年作曲)書き下ろし作品をはじめとし、女性の作曲家の作品に焦点を当てた演奏会です。ヴァイオリンとヴィオラの2台の純粋で繊細な弦の響きから、大きく表情豊かな音楽をも体感していただけます。ピアニストは北海道出身の御法川恵里奈。				

制作団体等名	ビーフラット・ミュージックプロデュース			No.	202
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-18-16-504				
	TEL	03-6908-8977	FAX	03-6730-9677	
ホームページ	http://www.bflat-mp.com				
代表者名	大橋 美穂	担当者名	大橋 美穂		
分野名	音楽	細分野	クラシック ポップス		
公演企画名	栗コーダーカルテット コンサート!				
道内公演予定期間	通年(アーティストスケジュールによる)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	130万円程度			
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	NHK Eテレ「ピタゴラスイッチ」、NHK「みんなのうた」、スターウォーズ「帝国のマーチ」等、リコーダーやウクレレ、身近な楽器や珍しい楽器を使った幼児からお年寄りにも人気の栗コーダーカルテットのコンサート。				
公演企画の内容	「ピタゴラスイッチ」テーマ曲やクラシックの名曲、明治昭和の唱歌や往年の映画曲を大小様々なリコーダーや珍しい楽器、その他ウクレレ、チューバ、ギター、サクソ、鍵盤ハーモニカ等の多数の楽器を使用し、楽しいトークを挟みながら想像を超える楽しい編曲で演奏。学校公演や「親子」「大人」に分けた2公演にも対応。				

制作団体等名	ピアノデュオ			No.	203
住 所	〒225-0013 神奈川県横浜市青葉区荏田町901-37				
	TEL	090-9684-4022	FAX	なし	
ホームページ	なし				
代表者名	青木 雄介	担当者名	原 口 沙矢架		
分野名	音楽	細分野	クラシック等		
公演企画名	ピアノ連弾 音で旅するコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	30万円程度			
対象ホール規模	50席～1000席	出演者	2名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	東京音楽大学出身者による、ピアノデュオ。昨年活動を開始してから、精力的に都内中心に公演を行なっている。クラシックを始め、ポップスやオリジナルなど、多種多様な音楽表現を行なっている。				
公演企画の内容	音楽で旅するコンサート!と題して、ピアノ連弾の魅力をたっぷり詰め込んだ様々な地域の曲を披露します。ピアノ連弾の観ても聴いても楽しめ、音楽豆知識トークありの公演を行います。				

制作団体等名	株式会社FOGMUSIK			No.	204
住 所	〒351-0111 埼玉県和光市新倉2-17-7				
	TEL	090-9432-2112	FAX	なし	
ホームページ	http://www.fogmusik.com				
代表者名	白佐 武史	担当者名	白佐 武史		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	サロンオーケストラ・エイト 国内外で活躍中の演奏家による、指揮者のいない最小編成のオーケストラ!				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	91万円程度			
対象ホール規模	50席~800席	出演者	8名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	サロンオーケストラ・エイトは国内外で活躍中の少数精鋭の演奏家約100名の中から、公演ごとに8人を選抜し、これまでに全国各地でホール公演や学校公演など含め、年間約6~70公演ほどコンサートを行っている。				
公演企画の内容	管弦ピアノによるたった8人とは思えない、オーケストラの響きと色彩感をお届けします! クラシック曲をメインに、MCでは曲の紹介や楽しみ方、楽器についての話なども交え、会場のお客様に指揮者に挑戦していただくコーナーもあります。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	ベスnotes合同会社			No.	205
住 所	〒104-0061 東京都中央区銀座7-13-6 サガミビル2階				
	TEL	03-6820-2180	FAX	03-6820-2180	
ホームページ	http://besunotes.com				
代表者名	宮野下 子 竜	担当者名	大 西 貞 弓		
分野名	音楽	細分野	ワールド・シネマミュージック		
公演企画名	マリンバ奏者 宮野下シリュウコンサートシリーズ ~世界の映画音楽とマリンバで巡る「オトタビ」~				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	140万円程度			
対象ホール規模	100席~2000席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	第一回日本ジュニア管打楽器コンクール最高位受賞をはじめ、洗足学園音楽大学・大学院打楽器科をそれぞれ首席で卒業する他、海外・国内コンクールで入賞歴を持つ。後進の指導にも注力しておりコンクール入賞者を排出している。				
公演企画の内容	マリンバ・ピアノ・ギター・パーカッション編成で「映画×世界旅行×マリンバ」をコンセプトに誰もが一度は聞いたことのある楽曲を中心に選曲し、演奏者が実際に訪れた街での体験記などを織り交ぜながら、擬似世界旅行を体験していただけるようなコンサートをお届けします。				

制作団体等名	ベスnotes合同会社			No.	206
住 所	〒104-0061 東京都中央区銀座7-13-6 サガミビル2階				
	TEL	03-6820-2180	FAX	03-6820-2180	
ホームページ	http://besunotes.com/				
代表者名	宮野下 子 竜	担当者名	宮野下 子 竜		
分野名	音楽	細分野	コンセプトショーパフォーマンス		
公演企画名	マリンバ・ピアノ・歌・鍵盤ハーモニカによる【KEYSIDE】スペシャルコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	55万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	第10回イタリア国際打楽器コンクール2位受賞をはじめとする実力派マリンバ奏者宮野下シリュウと、年間300を超えるステージでピアノ・歌・鍵盤ハーモニカを演奏する伊藤辰哉の2人によって構成されるキーボードユニット【KEYSIDE】。 公演のみならず、ワークショップから歌唱指導まで幅広く活躍している。				
公演企画の内容	マリンバ・ピアノを中心に、ピアノと鍵盤ハーモニカ、マリンバと歌など、一つのコンサートで多種多様な編成が聴ける公演をお届けいたします。 クラシックからポップスまで馴染みのある音楽を中心に構成いたします。 お客様からお題をいただく即興演奏は、会場と一体感を生み出すとご好評いただいております。				



制作団体等名	有限会社マッシュヴ・エンターテイメント・ジャパン			No.	207
住所	〒236-0025 神奈川県横浜市金沢区野島町3-7				
	TEL	090-3812-4199	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://www.brasta.tokyo/">http://www.brasta.tokyo/</a>				
代表者名	須山 眞志	担当者名	須山 眞志		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	東京プラススタイル公演「A列車に乗ってジブリの国へ」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	245万円程度			
対象ホール規模	200席～1000席	出演者	16名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	今年で結成19周年を迎えたガールズ・ブラス・ユニット。斬新なブラス・アレンジと弾けたパフォーマンスで世界を魅了してきました。今年は日本で開催された国際数学オリンピックの開会式で約100か国からの参加者の前でパフォーマンス。さらなる海外戦略を加速させます。				
公演企画の内容	昨年からスタートしたこの企画は、一回の公演でジャズの歴史を体感できるイベントです。ラグタイム、デクシー、スウィング、モダン、フリーさらにジャズの未来形東京プラススタイルの今のサウンドまで。是非このコンサートを通じて、ジャズの歴史と楽しさを体感してください。				

制作団体等名	マリエンケーファー			No.	208
住所	〒173-0004 東京都板橋区板橋1-53-12-410				
	TEL	080-3517-2233	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://marienkaefer-5.jimdosite.com/">http://marienkaefer-5.jimdosite.com/</a>				
代表者名	島田 嘉世	担当者名	島田 嘉世		
分野名	音楽	細分野	クラシックコンサート		
公演企画名	打楽器と歌とピアノによるコラボレーションコンサート～リズムに乗って～				
道内公演予定期間	令和6年4～11月、令和7年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	86万円程度			
対象ホール規模	30席～300席	出演者	4名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	クラシック音楽の普及のため「初めての人でも楽しめるように」と2014年に結成。メンバーのソプラノ小川嘉世、本田ゆりこ、ピアノ栗根祐人、そして打楽器奏者として活躍している篠崎史門の4名。				
公演企画の内容	親しみのあるクラシックの楽曲はもちろん、なかなか生演奏で聴くことのない迫力のある打楽器の曲、そして打楽器の様々な種類と音色を楽しんでいただけるようなコラボ曲を演奏。				

制作団体等名	マリエンケーファー			No.	209
住所	〒173-0004 東京都板橋区板橋1-53-12-410				
	TEL	080-3517-2233	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://marienkaefer-5.jimdosite.com/">http://marienkaefer-5.jimdosite.com/</a>				
代表者名	島田 嘉世	担当者名	島田 嘉世		
分野名	音楽	細分野	クラシックコンサート		
公演企画名	歌とピアノとオーボエで奏でる～ミルテの花～（朗読付き）				
道内公演予定期間	令和6年4月～11月、令和7年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	85万円程度			
対象ホール規模	30席～300席	出演者	4名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	クラシック音楽の普及のため「初めての人でも楽しめるように」と2014年に結成。メンバーのソプラノ小川嘉世、本田ゆりこ、ピアノ栗根祐人、国内のオーケストラで活躍するオーボエの大隈淳幾の4名。				
公演企画の内容	シューマンが愛妻のクララへ結婚前夜に送った思いの詰まった曲集「ミルテの花」。通常はピアノと歌手による演奏ですが、マリエンケーファーオリジナル編曲のオーボエと歌とピアノにて演奏します。美しい旋律とドイツ語の響きをお楽しみください。日本語による朗読付きで上演いたします。				

制作団体等名	有限会社マルタミュージックサービス			No.	210
住所	〒273-0037 千葉県船橋市古作3-1-15-308				
	TEL	047-335-2002	FAX	047-335-2062	
ホームページ	http://maltamusic.net/				
代表者名	丸田 朗	担当者名	丸田 朗		
分野名	音楽	細分野	クラシック(チェロ四重奏)		
公演企画名	ラ・カールティーナ(チェロ四重奏) 藤森亮一/藤村俊介/銅銀久弥/山内俊輔				
道内公演予定期間	通年(NHK交響楽団の公演がない日に限ります)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	132万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	N響首席奏者の藤森亮一を中心に、副首席の腕利きのチェリストによる結成20年以上となるチェロ四重奏。全国各地の公演でチケットが完売となる絶大な人気を誇り、各地の音楽祭からも招待されている。NHK-Eテレ「クラシック音楽館」にも取り上げられ、演奏が5度に渡り放送された。10枚のCDアルバムを発売。				
公演企画の内容	近年人気となっているチェロ・アンサンブルの中でも日本最高峰の人気、実力、経験を兼ね備えたチェロ四重奏団により、クラシックはもちろん、NHK交響楽団では演奏することの無い日本のメロディやタンゴ、映画音楽、ロックまでも、時にはパイプオルガンの如く響き渡る美しいハーモニーと圧倒的な表現力で聴かせてくれます。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	有限会社マルタミュージックサービス			No.	211
住所	〒273-0037 千葉県船橋市古作3-1-15-308				
	TEL	047-335-2002	FAX	047-335-2062	
ホームページ	http://maltamusic.net/				
代表者名	丸田 朗	担当者名	丸田 朗		
分野名	音楽	細分野	クラシック(ギターとチェロの二重奏)		
公演企画名	村治奏一&向山佳絵子(ギターとチェロの二重奏)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	98万円程度			
対象ホール規模	50席~500席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	日本を代表するチェロ奏者の一人であり、過去にはN響首席も務め、現在は京都芸術大学准教授を務める向山佳絵子と、ウィーン室内管弦楽団ほかと世界ツアーも行うなど海外でも活躍し、NHK「トップランナー」やTV朝日「徹子の部屋」等テレビ出演も多い人気ギタリスト村治奏一による、珍しいチェロとギターの二重奏。				
公演企画の内容	チェロ、ギターそれぞれによるバッハの無伴奏曲と、二重奏の曲を演奏。タレガ：アルハンブラの思い出、バッハ：シャコンヌ(以上ギターソロ)、バッハ：無伴奏チェロ組曲第1番(チェロ・ソロ)、ファリャ：7つのスペイン民謡、バルトーク：ルーマニア民族舞曲(以上二重奏)など。ギターはPAを使用します。				

制作団体等名	株式会社MUNIQUE			No.	212
住所	〒103-0027 東京都中央区日本橋三丁目2番14号 新槇町ビル別館第一 2階				
	TEL	03-6262-9666	FAX	03-6262-9666	
ホームページ	http://www.munique.co.jp				
代表者名	石原 信輔	担当者名	田畑 伸典		
分野名	音楽	細分野	伝統楽器		
公演企画名	百花繚乱 ~女性津軽三味線奏者だけのコンサート~				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	209万円程度			
対象ホール規模	50席~1000席	出演者	7名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	東京藝術大学在学中の2004年にCDデビューして以来、若手No.1女流津軽三味線奏者としてCDリリースやライブ活動、テレビ・CM・紙媒体出演など民謡の枠に捉われない活動を展開してきた「はなわちえ」を中心に、様々な大会の優勝経験を持つ女流津軽三味線奏者を各世代から集め活動を2021年より開始しました。				
公演企画の内容	「はなわちえ」が発起人となり、各世代を代表する女流津軽三味線奏者が集まり、津軽三味線の代表曲で津軽三大民謡でもある「津軽じょんがら節」の独奏と合奏だけをお聴き頂くシンプルでありながら、それぞれの奏者の味わいを感じられるコンサートを展開します。				

制作団体等名	株式会社MUNIQUE			No.	213
住所	〒103-0027 東京都中央区日本橋三丁目2番14号 新榎町ビル別館第一 2階				
	TEL	03-6262-9666	FAX	03-6262-9666	
ホームページ	<a href="http://www.munique.co.jp">http://www.munique.co.jp</a>				
代表者名	石原信輔	担当者名	田畑伸典		
分野名	音楽	細分野	民族楽器		
公演企画名	打楽器アンサンブル「音舞人 -On My Beat-」コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	154万円程度			
対象ホール規模	50席～1000席	出演者	3名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	本年、デビュー20周年を迎える男性マリンバ奏者の第一人者として、ソロ演奏活動と並行して、尺八演奏家藤原道山とのデュオ活動や、TV朝日系「題名のない音楽会」などテレビなどメディアにも精力的に露出する「SINSKE」と、マルチパーカッショニストとして活躍する「服部恵」で2020年に始動。				
公演企画の内容	「日本や世界の踊れる楽曲を打楽器で奏でる」をテーマに世界の舞台、舞踏、舞踊、民族音楽をはじめ、日本の民謡や盆踊り、童謡などマリンバ3台でお届けします。地域で古くから伝わる民謡や盆踊りなど新たにアレンジした演奏や、地域で活動する舞踏、舞踊、ダンスチーム等とのコラボレーションも可能です。				

制作団体等名	株式会社ミュージズエンターテインメント			No.	214
住所	〒240-0105 神奈川県横須賀市秋谷2-13-6-314				
	TEL	090-5499-5594	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://www.artinfini.jp/">http://www.artinfini.jp/</a>				
代表者名	武藤敏樹	担当者名	武藤敏樹		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	人気・実力を兼ねそろえたミュージズの饗演～椿三重奏団(高橋多佳子/磯絵里子/新倉瞳)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	145万円程度			
対象ホール規模	300席～2000席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	各自が日本を代表するソリストとして活動を続ける高橋多佳子Pf、磯絵里子Vn、新倉瞳Vcのピアノ・トリオ。白い椿には「完璧な美しさ」という意味があることを踏まえて命名。デビューCD「メンデルスゾーン/ブラームス：ピアノ三重奏曲」のエモーショナルで精緻なアンサンブルは、レコード芸術誌特選盤に選出されました。				
公演企画の内容	ピアノ・トリオ編成の古今の名曲から、ヴァイオリンとピアノのデュオ、チェロとピアノのデュオ、そしてピアノ・ソロの名曲まで、非常に幅広いクラシック名曲を披露させていただきます。アウトリーチ等で鍛え磨かれたトークは、とかく固くなりがちクラシックコンサートでも聴衆の笑いがたえない人気ぶりです。				

制作団体等名	株式会社ミリオンコンサート協会			No.	215
住所	〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-21-10-702				
	TEL	03-3501-5638	FAX	03-3501-5620	
ホームページ	<a href="http://millionconcert.co.jp/">http://millionconcert.co.jp/</a>				
代表者名	小尾晋之介	担当者名	岩永直也		
分野名	音楽	細分野	イングリッシュ・ハンドベルアンサンブル		
公演企画名	きりく・ハンドベルアンサンブル コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	242万円程度			
対象ホール規模	300席～1500席	出演者	10名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	世界のハンドベル界トップ奏者 大坪泰子主宰。 2002年結成。2007年、09年、13年のアメリカツアーでは「世界で最も素晴らしいハンドベルアーティスト」と絶賛を博した。ハンドベルの常識を覆す卓越したテクニックと深い音楽性で定評を得ている。NHKラジオ「名曲リサイタル」、TV「音楽交差点」等多数出演。				
公演企画の内容	世界の頂点を極める「きりく」はクラシック作品を中心に、映画音楽、クリスマスソングなど多彩な名曲をお楽しみいただきます。 <a href="https://kiriku-handbell.weebly.com/">https://kiriku-handbell.weebly.com/</a> ←動画はこちらから。「百聞は一見にしかず」そのスゴさに納得されること間違いナシ、です。				

制作団体等名	株式会社ミリオンコンサート協会			No.	216
住所	〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-21-10-702				
	TEL	03-3501-5638	FAX	03-3501-5620	
ホームページ	http://millionconcert.co.jp/				
代表者名	小尾晋之介	担当者名	岩永直也		
分野名	音楽	細分野	ハーモニカ、ギター&チェロによる室内楽		
公演企画名	ハーモニカ、ギター、チェロで綴る 世界の名曲コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		143万円程度		
対象ホール規模	200席~800席	出演者	3名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	○和谷泰扶 国際ハーモニカ・コンクール(オランダ)第1位。第2回ワールド・ハーモニカ・チャンピオンシップス第1位。ハーモニカ奏者の第一人者として世界中で活躍。 ○松尾俊介 パリ国立高等音楽院首席卒業。ソロ、室内楽で活躍中。 ○菊地知也 第60回日本音楽コンクール第1位。日本フィルソロ首席チェロ奏者。				
公演企画の内容	クラシカル・ハーモニカの名手和谷泰扶が最強の共演者とともにスペインの名曲、ピアソラ、美しき日本の歌をお届けします。 ○情熱のスペイン アルハンブラの思い出、マラゲーニャ ○哀愁のピアソラ(アルゼンチン) リベルタンゴ、ブエノスアイレスの冬 ○郷愁の日本 浜辺の歌 赤とんぼ ペチカ ふるさと など				

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

道内アーティストプログラム

制作団体等名	ムジカリア			No.	217
住所	〒395-0002 長野県飯田市上郷飯沼2429				
	TEL	090-8326-4406	FAX	なし	
ホームページ	http://musicablue.amebaownd.com				
代表者名	田中淳子	担当者名	田中淳子		
分野名	音楽	細分野	クラシックを中心としたアンサンブル		
公演企画名	ムジカ・ブリュートーウィーンのスロンからー				
道内公演予定期間	通年(積雪などの移動困難期は考慮していただければ幸いです)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		61万円程度		
対象ホール規模	20席~1500席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	ウィーンの教会合唱団を通じて出会ったアジア人音楽家を中心に結成されたアンサンブル。国内では東京、埼玉、長野、和歌山の各公演で反響をよび、今シーズンは団内で長年ソリスト兼ヴォイストレーナーを務めたソプラノの田中淳子、コレペティトゥアとして団を支えたピアニスト会田絵里香を中心に、日本と欧州で公演予定。				
公演企画の内容	ヨーロッパのスロンコンサートをあなたの街で。音楽の都で出会った日本人音楽家によるアンサンブル、ムジカ・ブリュート(音楽の花々)が、ウィーンで好評を博してきたリートやオペラなどの演目に季節の曲、日本のうたを添えた花束にして、みなさまのもとへお届けいたします。				

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

制作団体等名	合同会社ヤタベ・ミュージック・アソシエイツ			No.	218
住所	〒142-0063 東京都品川区荏原2-18-6-304				
	TEL	03-3787-5106	FAX	03-4296-4323	
ホームページ	http://y-m-a.com				
代表者名	矢田部陽子	担当者名	矢田部陽子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	Bravi Trombe!! コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		120万円程度		
対象ホール規模	200席~1000席	出演者	4名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	オーケストラ、吹奏楽団で活躍中のトランペット奏者3名と、彼らを支える名ピアニストによるアンサンブル。メンバーである多田将太郎が大編成の管弦楽作品の迫力そのままに編曲した数々のアレンジ作品を携え活動中。Bravi Trombe!! (川村大、重井吉彦、多田将太郎(以上、トランペット)栗根祐人(ピアノ))				
公演企画の内容	「くるみ割り人形」「ウエストサイド・ストーリー」など、誰もが聴いたことのあるメロディーを3本のトランペットとピアノによる華やかなアレンジでお届けします。メンバーそれぞれの抜群のテクニックと多彩な音色が楽しめるコンサート。				

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所			No.	219
住所	〒079-8402 旭川市秋月二条2丁目2番9号				
	TEL	0166-47-0051	FAX	なし	
ホームページ	http://yamashitaevent.com				
代表者名	山下 範 峰	担当者名	山下 範 峰		
分野名	音楽	細分野	ゴスペル風J-POP		
公演企画名	「ゴスペルクロニクル」リトルクロニクルコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		43万円程度		
対象ホール規模	1席～1500席	出演者	3名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	2015年に結成、スタジオシンガーとして活躍している田中雪子主宰のゴスペルサークル。メンバーは音楽業界の第一線で活躍するシンガーズ45名。「NHK紅白歌合戦」「うたコン」「音楽の日」等TV番組コーラス出演、各アーティストのバックアップボーカルとして活動。				
公演企画の内容	Gospel Chronicle内のプロシンガー少数精鋭で構成されたユニット。合唱曲のアカペラアレンジや、ピアノを使っの歌唱指導、クラブやストンプ等身体を使っのリズム体験、ステージ上での皆さまとのコラボレーションなどご要望にお応えしたステージ内容をお届けしております。				

制作団体等名	ルロット・オーケストラ			No.	220
住所	〒207-0022 東京都東大和市桜が丘4-286-1 メゾンドアムール306				
	TEL	090-3961-3368	FAX	なし	
ホームページ	http://www.roulottes.info/				
代表者名	濱川 慎 司	担当者名	濱川 慎 司		
分野名	音楽	細分野	創作楽器とオーケストラのコラボレーション		
公演企画名	楽器の国のフシギな舞踏会 ～創作楽器とオーケストラ 奇跡の共演!～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		80万円程度		
対象ホール規模	100席～600席	出演者	7名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	2010年設立。6名からなるピアノ付き小編成サロンオーケストラと、フライパンのような日用品などから作り上げた「創作楽器」をコラボレーションさせるという他に類を見ない、技術も想像力も卓越したプログラムで、クラシック音楽だけでなく、ジャンルを飛び越え、表現をする楽しさ、ものを作る面白さを伝えている。				
公演企画の内容	楽器と音楽の国「ルロット王国」に伝わる、フライパン、水道管、トイレのすっぽん、フシギな伝説の楽器たちが、オーケストラと奇跡の共演を繰り広げる、驚きと笑いのナレーション付き公演。公演では、コラボ演奏だけでなく、当団オリジナルアレンジのおしゃれな童謡や、本格的なクラシックの曲も登場します。				

制作団体等名	ルロット・オーケストラ			No.	221
住所	〒207-0022 東京都東大和市桜が丘4-286-1 メゾンドアムール306				
	TEL	090-3961-3368	FAX	なし	
ホームページ	http://www.roulottes.info/				
代表者名	濱川 慎 司	担当者名	濱川 慎 司		
分野名	音楽	細分野	創作楽器とヴァイオリン・フルート・ピアノトリオ		
公演企画名	創作楽器の博覧会 ～フライパンが音楽の世界をひっくり返す!～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		38万円程度		
対象ホール規模	50席～200席	出演者	3名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	2010年設立。ピアノ付き小編成サロンオーケストラと、フライパンのような日用品などから作り上げた「創作楽器」をコラボレーションさせるという他に類を見ない、技術も想像力も卓越したプログラムで、クラシック音楽だけでなく、ジャンルを飛び越え、表現をする楽しさ、ものを作る面白さを伝えている。				
公演企画の内容	フライパン・水道管・トイレのすっぽんなど、さまざまな日用品などから作られる創作楽器の演奏体験コンサートです。小さな会場で、目の前で実際に見て・さわって、体験することで、音楽で表現をする楽しさ、ものを作る面白さを伝えます。				

制作団体等名	One&Only合同会社	No.	222
住所	〒155-0031 東京都世田谷区北沢3丁目30-1 ラポール3F		
	TEL	03-6805-5300	FAX 03-6805-5305
ホームページ	http://oneandonly.tokyo		
代表者名	中野 摂子	担当者名	森田 浩二
分野名	音楽	細分野	おもちゃの楽器を使ったファミリー向けコンサート
公演企画名	ヒネモス「奇想天外おもちゃの楽隊」		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	106万円程度	
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	10名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	メンバー10人を擁する無駄に大迫力な楽団 ヒネモス。 どこかにありそうで、どこにもない国の音楽を奏でる見どころ、聴きどころ、突っ込みどころ満載のサーカスの集団。 2022年 日本テレビZIP!内ドラマ「クレッシェンドで進め」音楽担当。		
公演企画の内容	ヒネモスが演奏するのはほぼオリジナルの楽曲。知らない曲でも人形劇を見ているかのようにヒネモスワールドに引き込み、コンサートを楽しむ親子の姿が印象的。ヒネモスによって奏でられた楽曲から自由に物語を思い描き、子供は音楽の楽しさを知り、大人はしばし日頃の疲れを忘れる素敵な時間になるでしょう。		

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】

道内アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【音楽】

道外アーティストプログラム

道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】

制作団体等名	One&Only合同会社	No.	223
住所	〒155-0031 東京都世田谷区北沢3丁目30-1 ラポール3F		
	TEL	03-6805-5300	FAX 03-6805-5305
ホームページ	http://oneandonly.tokyo		
代表者名	中野 摂子	担当者名	森田 浩二
分野名	音楽	細分野	口笛アンサンブル
公演企画名	くちぶえワンダーランド		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	85万円程度	
対象ホール規模	100席~500席	出演者	4名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	2007年4月、アメリカのノースカロライナで開かれた第34回口笛世界大会・成人女性の部クラシックとポピュラーで総合優勝。それは日本人初の快挙でした。以来、数少ないプロの口笛奏者として口笛の楽しさ、ひいては音楽の素晴らしさを伝える活動をつづけている。		
公演企画の内容	絶妙な選曲とフレンドリーなトークが会場を和ませます。またウクレレやおもちゃのパーカッションを駆使しながら、口笛だけでなく、歌や動物の声帯模写まで繰り出すステージは片時も飽きさせません。口笛の吹き方レクチャーをしたり、手拍子や掛け声で会場の参加を求めるなど、大人から子供まで一緒に楽しめる工夫が満載。		